

Obsah

Blowin' in the Wind (Bob Dylan)	2
BOAT ON THE RIVER	3
My Bonnie Lies Over The Ocean.....	4
Country roads	5
So this is Christmas (z D).....	6
Jingle bells	7
SEVERNÍ VÍTR.....	8
BEDNA OD WHISKY.....	9
ZUZANA	10
SEDUM DOSTAVNÍKŮ	11
LOĎ "JOHN B"	12
PANENKA	13
KRÁSNA ZEM	14
ČERVENÁ ŘEKA	15
ZBOHEM LÁSKO	16
SLAVÍCI Z MADRIDU.....	17
ŠÍPKOVÁ RŮŽENKA	18
CIAO BELLA	19
RŮŽE Z TEXASU	20
VALČÍČEK.....	21
ČECHOMOR – PROMĚNY	22
ČO BOLÍ, TO PREBOLÍ.....	23
AKO OBRÁZOK	24
UŽ MI LÁSKO NENÍ 20 LET	25
BONSOIR, MADEMOISELLE PARIS.....	26
SLZY TVÝ MÁMY.....	27
VOTVÍRÁM	28
A POŠTARIS AVEL	29
Ó MAŇO	30
ZA RANA	31
SVIŤ MISJAČKU.....	32

Blowin' in the Wind (Bob Dylan)

<https://www.youtube.com/watch?v=MMFj8uDubsE>

1)C How many F roads must C a man walk Ami down C before you F call him a G man ? C How many F seas must C a white dove Ami sail C before she F sleeps in the G sand ? C How many F times must the C cannonball Ami fly C before they're F forever G banned ?	1)Kol'ko ciest musí muž prejsť predtým, než ho nazveš mužom? Kol'ko morí musí biela holubica preplachtiť predtým, než zaspí na piesku? Kol'kokrát musia vyletieť kanónové gule predtým, než budú navždy zakázané?
Ref: F The answer, my G friend C is blowing in the Ami wind F the answer is G blowing in the C wind	Ref: Odpoved', môj priateľ vanie vo vetre, odpoved' vanie vo vetre.
2)How many years must a mountain exist before it is washed to the sea ? How many years can some people exist before they're allowed to be free ? How many times can a man turn his head and pretend that he just doesn't see ?	2)Kol'ko rokov môže hora existovať Predtým, než je zmytá do mora? Kol'ko rokov môžu niektorí ľudia existovať predtým, než budú smieť byť slobodní? Kol'kokrát môže človek otočiť hlavu a predstierať, že jednoducho nevidí?
Ref: The answer, my friend is blowing in the wind the answer is blowing in the wind	Ref: Odpoved', môj priateľ vanie vo vetre, odpoved' vanie vo vetre.
3)How many times must a man look up before he really see the sky ? How many ears must to one person have before he can hear people cry ? How many deaths will it take till he knows that too many people have died ?	3)Kol'kokrát musí človek pozrieť hore predtým, než môže uvidieť oblohu? Kol'ko uší musí mať jeden človek Predtým, než začuje ľudí plakať? Kol'ko smrť to bude stáť, kým sa nedozvie že zomrelo príliš mnoho ľudí?
Ref: The answer, my friend is blowing in the wind the answer is blowing in the wind	Ref: Odpoved', môj priateľ vanie vo vetre, odpoved' vanie vo vetre.

BOAT ON THE RIVER

<https://www.youtube.com/watch?v=K9Qs8-BkiLw>

BOAT ON THE RIVER	LOĎ NA RIEKE
Ami Take me back to my boat on the river G I need to go down, E I need to come down Ami Take me back to my boat on the river G And I won't cry out any Ami more	Vezmi ma späť na moju loď na rieke Potrebujem ísť dole, Potrebujem zísť dole Vezmi ma späť na moju loď na rieke A už nebudem kričať
Ami Time stands still as I gaze in her water G She eases me down, E touching me gently Ami With the water that flow past my boat on the river G So I don't cry out Ami anymore	Čas sa zastavil, keď sa pozerám do jej vody Uvoľňuje ma a jemne sa ma dotýka S vodou, ktorá tečie popri mojej lodi narieka Takže už neplačem
Ami Oh the G river is wise E The river it touches my Ami life like the waves on the D sand Dmi And all roads lead to Ami tranquillity base Where the H frown on my face disap E pears	Oh, rieka je múdra Rieka, ktorá sa dotýka môjho života ako vlny na piesku A všetky cesty vedú do pokojnej základne Kde mizne zamračenie z tváre
Ami Take me down to my boat on the river G And I won't cry out any Ami more	Vezmi ma dolu na moju loď na rieke A už nebudem plakať
<i>Inštrumentál</i>	<i>Inštrumentál</i>
Ami Oh, the G river is deep E The river it touches my Ami life Like the waves on the D sand Dmi And all roads lead to Ami tranquillity base Where the H frown on my face disap E pears	Oh, rieka je hlboká Rieka, ktorá sa dotýka môjho života Ako vlny na piesku A všetky cesty vedú do pokojnej základne Kde mizne zamračenie z tváre
Ami Take me down to my boat on the river G I need to go down, Won't you E let me go down Ami Take me back to my boat on the river G And I won't cry out any Ami more /3x/	Vezmi ma dolu na moju loď na rieke Potrebujem ísť dole, Nenecháš ma ísť dole? Vezmi ma späť na moju loď na rieke A už nebudem plakať /3x/

My Bonnie Lies Over The Ocean

<https://www.youtube.com/shorts/qfZo6CifVJQ>

<https://youtube.com/watch?v=tJKJ3nZdLY&feature=shared>

1. My ^CBonnie lies o^Fver the o^Ccean
My Bonnie lies o^{D7}ver the s^Gea ^{G7}
My ^CBonnie lies o^Fver the o^Ccean
So, ^Dbring back my ^{G7}Bonnie to ^Cme.

®: ^CBring back, oh b^Fring b^{Dmi}ack
oh, b^{G7}ring back my Bonnie to m^Ce,
t^{G7}o ^Cme,
^CBring back, oh ^Fbring b^{D7}ack
oh, b^{G7}ring back my Bonnie to m^Ce.

2. ^CLast night as I ^Flay on my ^Cpillow,
Last night as I ^{D7}lay on my ^Gbed ^{G7},
Last ^Cnight as I ^Flay on my ^Cpillow,
I ^Ddreamed that my ^{G7}Bonnie was ^Cdead.

®:
Oh, I miss my Bonnie

3. ^COh blow the winds o^Fver the ^Cocean,
Oh blow the winds o^{D7}ver the s^Gea ^{G7}
Oh ^Cblow the winds o^Fver the ^Cocean,
And ^Dbring back my ^{G7}Bonnie to ^Cme.

®:

4. My ^CBonnie lies o^Fver the o^Ccean
My Bonnie lies o^{D7}ver the s^Gea ^{G7}
My ^CBonnie lies o^Fver the o^Ccean
So, ^Dbring back my ^{G7}Bonnie to ^Cme.

®:

1. Moja Bonnie leží nad oceánom,
moja Bonnie leží nad morom,
Moja Bonnie leží nad oceánom,
Ó, vráť mi moju Bonnie.

®: Prived' späť, prived' späť,
Ó, prived' späť moju Bonnie,
ku mne,
Prived' späť, prived' späť,
Ó, prived' späť moju Bonnie.

2. Včera v noci, keď som ležal na
vankúši,
Včera v noci, keď som ležal na posteli,
Včera v noci, keď som ležal na
vankúši,
Snívalo sa mi, že moja Bonnie je mŕtva.

®:
Ach, chýba mi moja Bonnie

3. Ó, fúkni vetry nad oceán,
Ó, fúkni vetry nad more.
Ó, fúkni vetry nad oceán,
A vráť mi moju Bonnie.

®:

4. Moja Bonnie leží nad oceánom,
moja Bonnie leží nad morom,
Moja Bonnie leží nad oceánom,
Ó, vráť mi moju Bonnie.

®:

Country roads

1)

^C Almost heaven	^{Ami} West Virginia	^G Blue Ridge Mountains	^F Shenandoah ^C River
^C Life is old there	^{Ami} older than the trees	^G Younger than the mountains	^F Growin' like a ^C breeze

Ref:

^C Country roads	take me ^G home	To the ^{Ami} place	I be ^F long
West ^C Virginia	mountain ^G momma	Take me ^F home	country ^C roads ^G

2)

^C All my mem'ries	^{Ami} gather 'round her	^G Miner's lady	^F stranger to blue ^C water
^C Dark and dusty	^{Ami} painted on the sky	^G Misty taste of moonshine	^F teardrops in my ^C eyes

Ref:

^C Country roads	take me ^G home	To the ^{Ami} place	I be ^F long
West ^C Virginia	mountain ^G momma	Take me ^F home	country ^C roads ^G

MedziRefrén:

^{Ami} I hear her ^G voice	in the ^C mornin' hours she calls me	The ^F radio re ^C minds me	of my ^G home far away
And ^{Ami} drivin' down the ^G roads,	I get a ^F feelin' thats I	^C should have been home ^G yesterday,	^{G7} yesterday

Ref:

^C Country roads	take me ^G home	To the ^{Ami} place	I be ^F long
West ^C Virginia	mountain ^G momma	Take me ^F home	country ^C roads ^G

Ref:

^C Country roads	take me ^G home	To the ^{Ami} place	I be ^F long
West ^C Virginia	mountain ^G momma	Take me ^F home	country ^C roads

Take me ^G home,	down country ^C roads
Take me ^G home,	down country ^C roads

So this is Christmas (z D)

1) So this is ^DChristmas And what have you ^{Emi}done Another year ^Aover And a new one just ^Dbegun	Ref: A very merry ^CChristmas And a happy New ^DYear Let's hope it's a ^{Ami}good one ^C Without any ^Gfear ^{A7}
2) And so this is ^GChristmas I hope you have ^{Ami}fun The near and the ^Ddear ones The old and the ^Gyoung	5) And so this is ^DChristmas And what have we ^{Emi}done Another year ^Aover And a new one just ^Dbegun
Ref: A very merry ^CChristmas And a happy New ^DYear Let's ↓hope it's a ^{Ami}good one ^C Without any ^Gfear ^{A7}	6) And so happy ^GChristmas We hope you have ^{Ami}fun The near and the dear ^Dones The old and the ^Gyoung
3) And so this is ^DChristmas For weak and for ^{Emi}strong For rich and the ^Apoor ones The world is so ^Dwrong	Ref: A very merry ^CChristmas And a happy New ^DYear Let's hope it's a ^{Ami}good one ^C Without any ^Gfear ^{A7}
4) And so happy ^GChristmas For black and for ^{Ami}white For yellow and ^Dred ones Let's stop all the ^Gfight	^DWar is over ^{Emi}If you want it ^AWar is over ^DNow...

Jingle bells

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=CSOI27M1B8G&LIST=RDCSOI27M1B8G&START_RADIO=1](https://www.youtube.com/watch?v=CSOI27M1B8G&list=RDCSOI27M1B8G&start_radio=1)

C 1) Dashing through the snow F In a one-horse open sleigh G7 O'er the fields we go G7 C Laughing all the way ⇒	C 2) Bells on bobtail ring F Making spirits bright G7 What fun it is to laugh and sing G7 C A sleighing song tonight!
C REF: OH, JINGLE BELLS, JINGLE BELLS F C JINGLE ALL THE WAY F C OH, WHAT FUN IT IS TO RIDE G7 IN A ONE-HORSE OPEN SLEIGH – HEY! C OH, JINGLE BELLS, JINGLE BELLS F C JINGLE ALL THE WAY F C OH, WHAT FUN IT IS TO RIDE G7 C IN A ONE-HORSE OPEN SLEIGH ⇒	C 3) A day or two ago F I thought I'd take a ride G7 And soon Miss Fanny Bright G7 C Was seated by my side
C 4) The horse was lean and lank, F Mis fortune seemed his lot, G7 He got into a drifted bank, G7 C And then we got up sot. ⇒	C REF: OH, JINGLE BELLS, JINGLE BELLS F C JINGLE ALL THE WAY F C OH, WHAT FUN IT IS TO RIDE G7 IN A ONE-HORSE OPEN SLEIGH – HEY! C OH, JINGLE BELLS, JINGLE BELLS F C JINGLE ALL THE WAY F C OH, WHAT FUN IT IS TO RIDE G7 C IN A ONE-HORSE OPEN SLEIGH
C 5) Now the ground is white F So go it while you're young G7 Take the girls tonight G7 C And sing this sleighing song ⇒	C 6) Just get a bobtailed bay F Two forty as his speed G7 Wenn Hitch him to an open sleigh G7 C And crack, you'll take the lead

Ref: C Oh, jingle bells, jingle bells ...

SEVERNÍ VÍTR

Jdu s **C**děravou patou, mám **Ami**horečku zlatou
 Jsem **F**chudý, jsem sláb a nemo**C**en
 Hlava mě pálí a v **Ami**modravé dáli
 Se **F**leskne a **G**těpytí můj **C**sen

Kraj **C**pod sněhem mlčí, tam **Ami**stopy jsou vlčí
 Tam **F**zbytečně budeš mi **C**psát
 Sám v dřevěné boudě sen o **Ami**zlaté hroudě
 Já **F**nechám si **G**tisíc krát **C**zdát

®: **C**Severní **CZ**vítr je **F**krutý,
 počítej **C** lásko má s **GZ**tím
Ck nohám ti **CZ**dám zlaté **F**pruty
 nebo se **C**vůbec **G**nevrátím **C**

Tak **C**zarůstám vousem a **Ami**vlci už jdou sem
 Už **F**slyším je výt blíž a **C**blíž
 už mají mou stopu, už **Ami**větrí že kopu
 svůj **F**hrob a že **G**stloukám si **C**kříž

Zde **C**leží ten blázen, chtěl **Ami**vilu, chtěl bazén
 A **F**opustil tvou krásnou **C**tvář
 Má plechovej hrnek a **Ami**pár zlatejch zrněk
 a nad **F**hrobem **G**polární **C**zář

®: **C**Severní **CZ**vítr je **F**krutý...

Dá sa aj: „**D**“ (**Capo 2-C**)

[**C**,**Ami**](**G**,**E**_{mi});[**F**,**G**](**C**,**D**);[**C**,**Ami**](**G**,**E**_{mi});[**F**,**G**,**C**](**C**,**D**,**G**)

Ref: [**C**,**C**⁷,**F**,**C**,**G**](**G**,**G**⁷,**C**,**G**,**D**);[**C**,**C**⁷,**F**,**C**,**G**,**C**](**G**,**G**⁷,**C**,**G**,**D**,**G**)

BEDNA OD WHISKY

(bez Capo)

- 1.) *Ami* *C* *Ami* *E*
 Dneska mi už fóry ňák nejdou přes pysky
Ami *C* *Ami* *E* *Ami*
 Stojím s dlouhou kravatou na bedně od whisky
Ami *C* *Ami* *E*
 Stojím s dlouhým obojkem, jak stájovej pinč
Ami *C* *Ami* *E* *Ami*
 tu kravatu co nosím, mi navlík soudce Lynč

- Ref: *A* *D* *E* *A*
 Tak kopni do tý bedny, ať panstvo nečeká
A *D* *E* *A*
 Jsou dlouhý schody do nebes a štreka daleká
A *D* *E* *A*
 Do nebeskýho báru, já sucho v krku mám
A *D* *E* *A*_(2x) *Ami*_(2x)
 tak kopni do tý bedny, ať na cestu se dám

- 2.) Mít tak všechny bedny od whisky vypitý
 postavil bych malej dům na louce ukrytý
 Postavil bych malej dům a koukal z okna ven
 a chlatal bych tam s Billem a chlatal by tam Ben

- Ref: Tak kopni do tý bedny, ať panstvo nečeká
 Jsou dlouhý schody do nebes ...

- 3.) Kdyby si se hochu jen pořád nechtěl prát
 nemusel si dneska na týhle bedně stát
 Moh si někde v suchu tu svoji whisky pít
 nemusel si hochu na krku laso mít

- Ref: Tak kopni do tý bedny, ať panstvo nečeká
 Jsou dlouhý schody do nebes ...

- 4.) Až kopneš do tý bedny, jak se to dělává
 na krku ti zůstane jen dírka mrňavá
 Jenom dírka mrňavá a k smrti jenom krok
 Mám to špatnej konec a whisky ani lok

- Ref: Tak kopni do tý bedny, ať panstvo nečeká
 Jsou dlouhý schody do nebes...

ZUZANA

Capo II

^C ^{G7}
 1.) Zjíždím z hor do údolí, kde hučí Tenessee
^C ^{G7} ^C
 Touha má mně Zuzano až k tobě zaneše

^F ^C ^G
Ref: /:Ó, Zuzano, zda-li mně ráda máš
^C ^{G7} ^C
 Moje milá Zuzano, zdali si vzpomínáš:/
 0

2.) Já vidím v dáli světla ranče, které září tmou
 A dřív nežli slunce vyjde, musíš býti mou

Ref: /:Ó, Zuzano, zda-li mně ráda máš
 Moje milá Zuzano, zdali si vzpomínáš:/

3.) Já slyším dupot koní a hukot Tenessee
 Touha má mně Zuzano až k tobě dovede

Ref: /:Ó, Zuzano, zda-li mně ráda máš
 Moje milá Zuzano, zdali si vzpomínáš:/

4.) Jedu nocí za děvčetem, jedu nocí sám
 Svému koni do kroku na banjo zabroukám

Ref: /:Ó, Zuzano, zda-li mně ráda máš
 Moje milá Zuzano, zdali si vzpomínáš:/

 Dá sa aj: z G

[G,D⁷](C,G⁷); [G,D⁷,G](C,G⁷,C)

Ref: [C,G,D⁷](F,C,G⁷);[G,D⁷,G](C,G⁷,C)

SEDUM DOSTAVNÍKŮ

(bez Capo)

- Emi** **D**
 1.) Plání se blíží sedum dostavníků
Emi **D**
 stačí jen mávnout a jeden zastaví
Emi **D** **Emi**
 sveze mne dál za pár hezkých slov a díky
Emi **C** **D** **Emi**
 ten kočí, co má modrý oči laskavý

- Emi** **D** **Emi**
 Ref: Hejaheja hou, dlouhá bude cesta
Emi **D** **Emi** (*hned*)
 dlouhá, jako píseň, co mne napadá
Emi **D** **Emi**
 Hejaheja hou, sám když někdy stojím
Emi **C** **D** **Emi**
 sám proti slunci, který právě zapadá

- Emi** **D**
 2.) Víím, že se hvězdy dneska nerozsvítí
Emi **D**
 neklidní ptáci maj hlasy hádavý
Emi **D** **Emi**
 vyprahlá tráva už velký deště cítí
Emi **C** **D** **Emi**
 ty deště co i moje stopy zahladí

Ref: Hejaheja hou, dlouhá bude cesta...

LOĎ "JOHN B"

- D**
1.) /:Už vyplouvá loď "John B":/
D **A** **A₇**
 okamžik malý jen než popluje v dál
D **D₇** **G** **G₇**
 nechte mně plout,/:tak nechte mně plout:/
D **A** **D**
 sil už málo mám, tak nechte mně plout
- D**
2.) Nejdřív sem se napil, na zdraví všem připil
D **A** **A₇**
 vím, že cesta má konec už má
A₇ **D** **D₇** **G** **G₇**
 nechte mně plout, /:tak nechte mně plout:/
D **A** **D**
 sil už málo mám, tak nechte mně plout
- 3.)** Sklenici svou dopil, zakrátko u mně byl
 okovy na ruce dal a pistole vzal
 šerif John Stown,/:šerif John Stown:/
 mojí svobodu vzal šerif John Stown
-

Možno aj:

[D];[A];[D,D⁷,G,G_{mi}];[D,A,D]

PANENKA

Capo II

Predohra: **FC FC FC FC GC** (pomalšie spievať)

Co **C**skrýváš za **F**víčky a pla**C**meny sví**F**čky,
 Snad ho**C**uf bílých holubic nebo jen **G**žal?
 Tak **F**skončil ten pr**C**vý, den **F**zmáčený **C**krví,
 ani pouťovou panenku **GZ**nezane**C**chal.

Ref: **C**Otevři **F**oči, ty **C**uspěcha**G**ná,
Fdámo **C**uplaka**GZ**ná,
 /:tak **F**otevři **C**oči, ta **F**hloupá noc **C**končí
 a mír je **GZ**mezi ná**C**ma:/.

Už si oblékni šaty i řetízek zlatý
 a umyj se, půjdeme na karneval.
 A na bílou kůži ti napíšu tuší,
 že dámou si byla a zůstáváš dál.

Ref: **C**Otevři **F**oči, ty **C**uspěcha**G**ná,
Fdámo **C**uplaka**GZ**ná,
 /:tak **F**otevři **C**oči, ta **F**hloupá noc **C**končí
 a mír je **GZ**mezi ná**C**ma:/.

Prechod: **FC FC FC FC GC** - na konci pomaly...

Dá sa aj z „G“: [G,C,G,C];[G,D];[C,G,C,G];[D,G]

Ref: [G,C,G,D,C,G,D];[C,G,C,G];[D,G]

C

KRÁSNA ZEM

Keď k **C**horám zrak svoj **CZ**zodvihnem, **E**vidím mnoho **C**krás,
 tam k **E**prísnyh horám **C**vysokým, **G**musím kráčať **GZ**zas.
 Na **C**pleciach ťažký **CZ**batoh mám, **E**odchádzam do hôr s **C**ním,
Estrmou sa cestou **C**uberám k tým **GZ**stenám tatran**C**ským.

®: **C**Krásne, krásne **D**sú štíty **E**tatranské,
Fmikaždý tam nájde svoj **C**tichý kút a
GZmiesto svojich **C**snov.

Cesta zdá sa nekončí, boľavé nohy mám,
 nevzdám sa nikdy neskončím, do diaľky pozerám.
 V diaľke tisíc štítov vidím, na všetko zabudnem,
 do diaľky slová zakričím: krásna je táto zem.

®: **C**Krásne, krásne

Už slnko za štít zapadá, do dolín sadajú hmly,
 k spánku sa všetko ukladá, tam dolu v údolí.
 Vždy keď púť svoju ukončím, obzriem sa ešte raz,
 tam k prísnyh horám nádherným, vrátiť musím sa zas.

®:

Možno aj:

[G,G⁷,C,G];[C,G,D,D⁷]

[G,G⁷,C,G];[C,G,D,G]

Ref: [G,G⁷,A_{mi},C];[C,C_{mi},G,D,G]

ČERVENÁ ŘEKA

1) Pod tou **C**skálou, kde **F**proud řeky **C**syčí
a kde **C**ční červený kame**G**ní, **GZ**
žije **C**ten, co mi **CZ**jen srdce **F**ničí, **Fmi**
toho **C**já ráda **G**mám k zblázně**C**ní.

2) Vím, že **C**lásku jak **F**trám lehce **C**slíbí,
já ho **C**znám, srdce má děra**G**vý, **GZ**
ale **C**já ho chci **CZ**mít, mně se **F**líbí, **Fmi**
bez něj **C**žít už mě **G**dál neba**C**ví.

3) Často k **C**nám jezdí**F**vá s kytkou **C**růží,
nejhez**C**čí z kovbojů v oko**G**lí, **GZ**
věstu **C**má uši**CZ**tou z hadích **F**kůží, **Fmi**
bílej **C**pás, na něm **G**pár pisto**C**lí.

4) Hned se **C**ptá, jak se **F**mám, jak se **C**daří,
kdy mu **C**prý už to svý srdce **G**dám, **GZ**
ale **C**já odpo**CZ**vím, že čas **F**maří, **Fmi**
srdce **C**blíž Červe**G**ný řeky **C**mám.

5) Když je **C**tma a jdu **F**spát, noc je **C**černá,
hlavu **C**mám bolavou závra**G**tí, **GZ**
ale **C**já přesto **CZ**dál budu **F**věrná, **Fmi**
dokud **C**sám se zas **G**k nám nevrá**C**tí.

ZBOHEM LÁSKO

- 1.) **C**Ať bylo **CZ**mne i **F**jí tak **G**šestnáct **C**let **FG**
AmiZeleným údolím jsem si jí **Dmi**ved **G**
CByla krásná to **CZ**vím a já mněl **F**estrach, jak **Fmi**říct
 když na řa**C**sách slzu **G**mám velkou jako **C**hrách **FC**

Ref: Zbohem **F**lásko, nech mně **Fmi**jít, nech mně **C**jít, bude **Ami**klid
 Žádnej **Dmi**pláč už nespra**G**ví, ty mý **C**nohy toulá**CZ**vý
 Já tě **F**vážně mněl moc **Fmi**rád, co ti **C**víc můžu **Ami**dát
 nejsem **Dmi**žádnej ide**G**ál, nech mně **C**jít zas **F**o dům **C**dál **FG**

- 2.) A tak šel čas a já se toulám dál
 V kolika údolích jsem takhle stál
 Hledal slůvka co jsou jak hojivej fáč, bůh ví
 co jsem to zač, že přináším všem jenom pláč

Recitativ: Já nevím, kde se to v člověku bere
 ————— Ten neklid, co ho tahá z místa na místo
 ————— co ho nenechá, aby byl sám se sebou spokojen
 ————— jako většinu ostatních, aby se usadil
 Aby dělal jen to, co se má
 a říkal, co se od něj čeká.
 ————— Já prostě nemůžu zůstat na jednom místě,
 ————— nemůžu, opravdu, fakt

Ref: Zbohem lásko, nech mně jít, nech mně jít, bude klid
 žádnej pláč už nespraví, ty mý nohy toulavý
 Já tě vážně mněl moc rád, co ti víc můžu dát
 nejsem žádný ideál, nech mně jít zas o dům dál

SLAVÍCI Z MADRIDU

(bez Capo)

Ref. Akordy: Ami; Emi; H7; Emi (2x)

- 1.) *Emi* *H7* *Emi*
 Nebe je modrý a zlatý, bílá sluneční záře
Emi *H7* *Emi*
 horko a sváteční šaty, vřava a spocený tváře
Emi *H7* *Emi*
 Víím, co se bude dít, býk už se v ohradě vzpíná
Emi *H7* *Emi*
 kdo chce, ten může jít, já si dám sklenici vína

Ami *Emi*
Ref: Žízeň je veliká, život mi utíká
H7 *Emi*
 nechte mně příjemně snít
Ami *Emi*
 Ve stínu pod fíky poslouchat slavíky
Hmi *Emi*
 spívat si s nima a pít

- 2.) Ženy jsou krásný a cudný, mnohá se ve mně shlídlá
 oči jako dvě studny, vlasy jak havraní křídla
 Dobře víím, co znamená pád, do nástrah dívčího klína
 někdo má pletky rád, já radši sklenici vína

Ref: Žízeň je veliká, život mi utíká...

- 3.) Nebe je modrý a zlatý, ženy krásný a cudný
 mantily sváteční šaty, oči jako dvě studny
 Zmoudřel jsem stranou od lidí, jsem jako zahrada stinná
 kdo chce, ať mi závidí, já si dám sklenici vína

Ref: Žízeň je veliká, život mi utíká...

ŠÍPKOVÁ RŮŽENKA

1.) **Ami** Ještě spí a spí a spí zámek **G** šípkový

Ami žádněj princ tam v lesích **Emi** ptáky neloví

Ami Ještě spí a spí a spí dívka **G** zakletá

Ami u lůžka ji planá **Emi** růže rozkvétá

Ref: **C** To se **G** schválně dětem **Ami** říká,

F aby **G** s důvěrou šli **C** spát, **Emi** klidně spát,

že se **Ami** dům probou **G** zí a ta **C** kráska proci **F** tá

Dmi zatím spí tam **Emi** dál, spí tam **Ami** v růžích

2.) Kdo ji ústa k ústům dá a kdo ji zachrání

kdo si dívku pobledlou vezme za paní

Vyjdí zítra za ní a nevěř pohádkám

žádný princ už není, musíš tam jít sám

Ref: **C** To se **G** schválně dětem **Ami** říká...

Musíš tam jít sám, nesmíš věřit pohádkám

čeká dívka dál, spí tam v růžích

čeká dívka dál, spí tam v růžích

CIAO BELLA

Ami

1) Una mattina mi son svegliato,
o bella, ciao! bella, ciao! bella, ciao, ciao, ciao!

Dmi Ami E Ami

Una mattina mi son svegliato, e ho trovato l'invasor.

Ami

2) O partigiano, portami via,
o bella, ciao! bella, ciao! bella, ciao, ciao, ciao!

Dmi Ami E Ami

O partigiano, portami via, ch   mi sento di morir. *INSTRUMENTÁL*

Ami

3) E se io muoio da partigiano,
o bella, ciao! bella, ciao! bella, ciao, ciao, ciao!

Dmi Ami E Ami

E se io muoio da partigiano, tu mi devi seppellir.

Ami

4) E seppellire lass   in montagna,
o bella, ciao! bella, ciao! bella, ciao, ciao, ciao!

Dmi Ami E Ami

E seppellire lass   in montagna, sotto l'ombra di un bel fior. *INSTRUMENT  L*

Ami

5) Tutte le genti che passeranno,
o bella, ciao! bella, ciao! bella, ciao, ciao, ciao!

Dmi Ami E Ami

Tutte le genti che passeranno, mi diranno «Che bel fior!»

Ami

6) «   questo il fiore del partigiano»,
o bella, ciao! bella, ciao! bella, ciao, ciao, ciao!

Dmi Ami E Ami

«   questo il fiore del partigiano, morto per la libert  !» *INSTRUMENT  L*

Dmi Ami E Ami

«   questo il fiore del partigiano, morto per la libert  !»

RŮŽE Z TEXASU

C Jedu vám večer C7stezkou, dát Fkoňům k řece Cpít,
v tom potkám holku Amihezkou, až D7jsem vám z koně Gslít.
CMá kytku žlutejch C7květů, snad Frůží, co já Cvím,
znám plno hezkejš Amiženskejch k světu,
ale Dmitahle G7 hraje C prim C7

Ref:

C7 Kdo si Fkazíš smysl pro krásu, ať s C tou a nebo s tou,
dej si říct, že kromě Ami Texasu tyhle Dmirůže neroš Gtou.
Ať máš C koťák nízko C7 u pasu, ať si F třeba zloděj C stád,
tyhle žlutý růže z Ami Texasu budeš Dmipořád G7 mít už C rád.

Řekla, že tu žije v ranči, jen sama s tátou svým,
a hrozně ráda tančí, teď zrovna nemá s kým.
Tak já se klidně nabíd, že půjdu s ní a rád,
a že se dám i zabít, když si to bude přát.

Hned si se mnou dala rande a přišla přesně v půl,
a dole teklo Rio Grande, po něm měsíc plúl.
Když si to v hlavě srovnám, co víc jsem si moh přát,
ona byla milá štíhlá rovná zkrátka akorát.

Od těch dob svý stádo koní vodím vždycky pít,
a žiju jenom pro ní a chtěl bych si jí vzít.
Když večer banjo ladím a zpívám si tu svou,
pořád v duši hladím tuhle růži voňavou.

VALČÍČEK

II.Capo

C

G

Ref: Tuhle písničku chtěl bych ti lásko dát

C

ať ti každej den připomíná

C

C₇

F

C

/: Toho, kdo je tvůj, čí ty jsi a kdo má rád

C

G

C

ať ti každej den připomíná :/

- 1.)** Kluka jako ty hledám už spoustu let
 takový trošku trhlý mý já
 dej mi ruku, pojd', půjdem šlapat náš svět
 i když obrovskou práci to dá

Ref: Tuhle písničku chtěl bych ti lásko dát

ať ti každej den připomíná

/: Toho, kdo je tvůj, čí ty jsi a kdo má rád

ať ti každej den připomíná :/

- 2.)** Fakt mi nevadí, že nos jako bambulku máš
 ani já nejsem žádný ideál
 Hlavně co uvnitř nosíš a co ukrýváš
 to je pouto, co vede nás dál

Ref: Tuhle písničku chtěl bych ti lásko dát

ať ti každej den připomíná

/: Toho, kdo je tvůj, čí ty jsi a kdo má rád

ať ti každej den připomíná :/

ČECHOMOR – PROMĚNY

Ami Darmo sa ty trápíš **G** můj milý sy**C**nečku **Ž**
 nenosím ja tebe **Dmi** nenosím v sr**Ami**děčku
 A já tvo**Ami**ja **G** nebu**C**du **Dmi** ani jednu **E** hodi**Ami**nu

Ami Copak sobě myslíš, **G** má milá pa**C**nenko, **M**
 vždyť ty si to moje, **Dmi** rozmilé sr**Ami**dénko,
 A ty mu**Ami**síš **G** býti **C**má, **Dmi** lebo mi tě **E** Pán Bůh **Ami**dá!

Ami A já sa udělám **G** malú veve**C**ričku, **Ž**
 a uskočím tobě **Dmi** z dubu na jed**Ami**ličku.
 Přece tvo**Ami**ja **G** nebu**C**du, **Dmi** ani jednu **E** hodi**Ami**nu!

Ami A já chovám doma **G** takú seké**C**rečku, **M**
 ona mi podetne, **Dmi** důbek i jed**Ami**ličku.
 A ty mu**Ami**síš **G** býti **C**má, **Dmi** lebo mi tě **E** Pán Bůh **Ami**dá!

Ami A já sa udělám, **G** tú malú ry**C**bičku, **Ž**
 a já ti uplynu **Dmi** přeč po Duna**Ami**jíčku.
 Přece tvo**Ami**ja **G** nebu**C**du, **Dmi** ani jednu **E** hodi**Ami**nu!

Ami A já chovám doma **G** takovú u**C**dičku, **M**
 co na ni ulovím **Dmi** kdejakú ry**Ami**bičku.
 A ty mu**Ami**síš **G** býti **C**má, **Dmi** lebo mi tě **E** Pán Bůh **Ami**dá!

Ami A já sa udělám, **G** tú velikú **C**vranu, **Ž**
 a já ti uletím **Dmi** na uherskú **Ami**stranu.
 Přece tvo**Ami**ja **G** nebu**C**du, **Dmi** ani jednu **E** hodi**Ami**nu!

Ami A já chovám doma **G** starodávnú ku**C**šu, **M**
 co ona vystřelí **Dmi** všeckým vranám du**Ami**šu.
 A ty mu**Ami**síš **G** býti **C**má, **Dmi** lebo mi tě **E** Pán Bůh **Ami**dá!

Ami A já sa udělám **G** hvězdičku na ne**C**bi, **Ž**
 a já budu lidem **Dmi** svítiti na ze**Ami**mi.
 Přece tvo**Ami**ja **G** nebu**C**du, **Dmi** ani jednu **E** hodi**Ami**nu!

Ami A sú u nás doma **G** takoví hvězdá**C**ři, **M**
 co vypočítajú **Dmi** hvězdičky na ne**Ami**bi.
 A ty mu**Ami**síš **G** býti **C**má, **Dmi** lebo mi tě **E** Pán Bůh **Ami**dá! **Obaja**

ČO BOLÍ, TO PREBOLÍ

(CAPO 2)

AmiČo bolí, to **Dmi**prebolí **E7** už to skrýva **Ami**tvár,
 dvaja blázni **Dmi**na mori, **E7**niekto nám veslo **Ami**vzal.
F|Čln sa láme **E**napoly, **F**keď topíš sa, **E**vieš,
Amičo bolí, to **Dmi**prebolí **E7**a odpláva **Ami**preč.

Tie tajom**G**stvá**C** pod hladi**E7**nou **Ami**
 chcem v tebe ná**G**jst' **C**, ale s i**E7**nou **Ami**.

AmiCo bolí, to **Dmi**přebolí, **E**nepředbíhej**Ami**čas,
 co necháme **Dmi**v tom moři, **E7**jednou zkrásní**Ami**v nás.
FZ trosek, ví, člun **E**nestvoříš, **F**z moře stoupá **E**dým,
Amico bolí, to **Dmi**přebolí, **E7**možná víš, co **Ami**s tím.

To tajem**G**ství**C** pod hladi**E7**nou **Ami**
 hledáš už **G**dál**C**někde s ji**E7**nou **Ami**.

Smutek šel **Dmi**sám se **E**smíchem **Ami**spát**Dmi, E7, Ami**
 a z člunu **Dmi**víc už **E**nejde **Ami**brát**Dmi, E7, Ami**

AmiCo bolí, to **Dmi**přebolí, **E**co neznáš, to **Ami**znáš,
 přijdeš k poušti **Dmi**po moři, **E7**tam čekám tě **Ami**zas.
FNezhasínej **E**co hoří, **F**ať hoří to **E**dál,
Amico bolí, to **Dmi**přebolí, **E7**proč bys sám to **Ami**vzdal?

Tie tajom**G**stvá**C** pod hladi**E7**nou **Ami**
 hľadáš už **G**rád**C** niekde s i**E7**nou **Ami**

AKO OBRÁZOK

(Miroslav Žbirka)

1. Najkrajšia si, keď si češeš vlasy,
tuším zakryjú tvoj štíhly pás,
zrkadlo už odpovie ti asi, Emi
Ami že sa krásnym ženám podoľbáš.

2. Najkrajšia si, keď sa trochu potkneš
o ten kameň, čo tu v ceste stál,
vždy, keď sa ma v takej chvíli dotkneš, áá Emi á,
Ami v duchu dávam vdáku rodu skál.

2x ®: Na každý deň máš prekvapení pár,
stále krajšiu tvár dennestretávam.

3. Najkrajšia si, keď si dávaš blúzku,
kvitnú ti v nej kvety priesvitné,
vtedy zabúdam vždy na poľučku, áá Emi á
Ami čo sa môže čo nemôže v tme.

4. Najkrajšia si, keď mi dávaš "zbohom",
keď ťa vietor krásnu nesie preč,
a keď som už sám za prvým rohom, áá Emi á
Ami spomalím, a ty ma dobehneš. ®:

UŽ MI LÁSKO NENÍ 20 LET

1.) Už mi láska není dvacet let = *vvbrnk.*

Už mi není ani **Ami**dvacet pět
i když to moc krásna **Clé**ta jsou
Dnebral bych je ani **C**náho**G**dou

2.) **G**To se jenom pro mně točil svět
co jsem neměl to jsem **Ami**chtěl mít hned
A to co mně jsem, to jsem **C**dával dál
DRád jsem sázel, snadno **C**prohrá**G**val

®1: Čas otupí i **Ami**ostrý břit = *celk.hrat'*

DKdyž tebe mám co ještě **G**můžu chtít
Emia s láskou nehodlám už **Ami**vabank hrát
Dkdyž tikot hodin mně bych **C**vážně **G**brát

®2: Čas otupí i **Ami**ostrý břit

DTo co mi dal to si zas **G**může vzít
EmiProto se neptám, když se **Ami**probouzíš
DJestli jsem to já, o kom **C**právě **G**sníš.

®3: A nánána **Ami**nanananana**D**

Dnananá, naná **G**nanana, naná **Emi**ná
Eminananánánáná, **Ami**nánaná
Dnána, nánanána **C**nána **G**ná

3.) Už mi láska není třicet let = *vybrnk.*

Už mi není ani **Ami**třicetpět
A i když to moc krásna **Clé**ta jsou
DŘíkal jsem si ať mi **C**zůsta**G**nou

4.) **G**To se kvůli tobě točil svět

Tebe učil jsem se **Ami**naspaměť
myslel jsem že spoustu **C**času mám
Da že už vůbec nikam **C**nespě**G**chám

®1: Čas otupí i **Ami**ostrýbřit, když tebe mám... = *celk.hrat'*

®2: Čas ten otupí i **Ami**ostrý břit,

DTo co mi dal to si zas **G**může vzít
Emiproto se neptám, když se **Ami**probouzíš
Djestli zůstaneš nebo **C**odchá**G**zíš

®3: A nánána **Ami**nanananana**D**

Dnananá, naná **G**nanana, naná **Emi**ná
EmiProto se neptám, když se **Ami**probouzíš = *už len hovorit'*
Djestli zůstaneš nebo **C**odchá**G**zíš
Djestli zůstaneš nebo **C**odchá**G**zíš ..

BONSOIR, MADEMOISELLE PARIS

(Capoll)

1.) **Ami** Mám **E7** v kapse jeden **Ami** Frank,
 jsem **G7** nejbohatší **C** z bank nad Sei **E7** nou,
Ami mám **E7** víc než krupí **Ami** ér
 a **G7** stíny Sacre-**C** Coeur nade **E7** mnou

Ref: **F** Láska je **G** úděl **C** tvůj, **Dmi** pánbůh tě **E7** opa **Ami** truj,
 bonso **F** ir, mademoi **G** selle Pa **Ami** ris,
 bonso **F** ir, mademoi **G** selle Pa **Ami** ris

2.) Znáám bulvár Saint Michelle,
 tam jsem včera šel s Marie-Claire,
 vím, jak zní z úst krásnejch žen
 slůvka „car je t'aime, oh, moncher“

Ref: Láska je úděl tvůj, pánbůh tě opatruj,
 bonsoir, mademoiselle Paris,
 bonsoir, mademoiselle Paris

SLZY TVÝ MÁMY

1.) Ami Chvilku vspomínej, Dmi je to všechno jen pár let
G na kytaru v duchu hrej, C tvoje parta je tu hned
Ami Z cigaret jde modrej dým, A7 hraje magne Dmi ták
holka sedla na tvůj klín, Ami nevíš ani E jak, nevíš Ami jak G-Ami G-Ami

2.) Tvý roky bláznivý, chtěli křídla pro svůj let
dnes už možná nevíš sám, proč tě tenkrát pátil svět
Chtěl jsi prachy na mejdán, byl to hloupej špás
když jsi v noci vyšel ven, snad ses trochu třás, trochu třás

Ref: A Když tě našel noční G hlídač,
byl by E to jen příběh C bláznivýho kluka
E nebejt nože C ve tvech dětskejch rukách
E nebejt strachu C mohlo to být G všechno Ami jinak E

Ami Slzy tvý mámy G šedivý, Emi stékají na Ami polštář
E kdo tě zná, se vůbec G nediví, že stárne C její tvář E
Ami Nečekej úsměv od ženy, který si Dmi všechno vzal
jen pro tví Ami touhy zborcený, G léta stracený
Emi ty oči Ami pláčou dál.

3.) Když jsi vyšel ven, ze žalárních vrat
možná, že jsi tenkrát chtěl znovu začínat
poctivejma rukama, jako správnej chlap
snad se někdo ušklíb jen, že jsi křivě šláp, křivě šláp

Ref: Když byl někdo k tobě krutej
proč si znovu začal mezi svejma
tvůj pocit křivdy se pak těžko skrejš
když hledáš vinu vždycky jenom v těch druhejch
Slzy tvý mámy šedivý, stékají na polštář
kdo tě zná, se vůbec nediví, že stárne její tvář
Nečekej úsměv od ženy, který si všechno vzal
ať pro tví touhy zborcený, léta stracený
nemusí plakat dál.

VOTVÍRÁM

DIVOKEJ BILL, OLGA LOUNOVÁ

Ami G Ami G
Naj nanana-nana naj nanana-nana naj nanana-nana naj - Hej Hej

Ami G Ami G
Když po roce do fusaku kytaru si dám,

Ami G C E
všichni kolem dobře ví, že sezónu votvírám.

Ami G Ami G
Moje banda dole troubí, dneska nespím sám,

Ami G C E
trenky, whisky do batohu a na cestu se dám.

F Ami
Stojíme před branou a jízda začíná,

F G E
po dlouhý době si svý fláky zazpívám - Hėj

Ami G Ami G
® Naj nanana-nana naj nanana-nana naj nanana-nana naj - Hej Hej

Ami G C E
Naj nanana-nana naj nanana-nana **tohle léto votvíráám**

Ami G Ami G
Naj nanana-nana naj nanana-nana naj nanana-nana naj - Hej Hej

Ami G C E Ami
Naj nanana-nana naj nanana-nana **tenhle víkend patří nááám**

Ami G Ami G - Hej Hej

Ami G Ami- Hej Hej

Ami G Ami G
Pivo, víno na stůl dávej, dneska platím já,

Ami G C E
legendární noc nám právě teď začíná.

Ami G Ami G
Kdo se se mnou vsadí, že vydržím do rána?

Ami G C E
Varuju tě předem je to sázka prohraná.

F Ami
Skáčeme v davu, budem tleskat, budem řvát,

F G E
vždyť jenom blázen by šel tenhle víkend spát – Hėj

Ami G Ami G
® Naj nanana-nana naj nanana-nana naj nanana-nana naj - Hej Hej.....

F G F E
Ať to nikdy neskončí to člověk by si přál,

F G E
tak pojďme spolu tenhle refrén zpívat dál a dál - Hej Hej

A POŠTARIS AVEL

- 1) /: **Ami**Apoštaris **E**avel, telegramos **Ami**anel.:/
 /: **Ami**Sarmeles **Dmi**ginava gina**G**va,
 opala **C**čingela činge**Ami**la,
 džamore **Dmi** džamore džamo**E**re, na kamav **Ami**tut.:/
- 2) /:Idze poštar idze, telegram mi neše.:/
 /:Kedz som ho čitala, čitala, vlasy si trhala trhala,
 nechod' mi do dvora, do dvora, moja milá zlá:/
- 3) /:Kravaše nám zdula, pavuka zožrela.:/
 /:Ój ľudze pomušce pomušce, bo krava še zdula še zdula,
 ój ľudze pomušce pomušce, bo zdehne nám:/
- 4) /: **Ami**Apoštaris **E**avel, telegramos **Ami**anel.:/
 /: **Ami**Sarmeles **Dmi**ginava gina**G**va,
 opala **C**čingela činge**Ami**la,
 džamore **Dmi** džamore džamo**E**re, na kamav **Ami**tut.:/

Ó MAÑO

A *Emi* hasmašuka čajori (ŽENA)

A pila deco z mojoin

a *D* pilalatar miričaj miri *Emi* čaj

Džavamange pavalte (MUŽ)

cina lanke malrante

D chudalahar rastesta

Ro *Emi* kica

®: *Emi* ÓMaño, ó Maño Maño

Ami jój o *H7* Maño *Emi* joj

Emi ÓMaño, ó MañoMaño

Ami jój o *H7* Maño *Emi* joj

Emi Na hasmadžukaj čajurij (ŽENA)

A pila deco z molori

D pilazatar miričaj *Emi* miričaj

Almožuka čajori, (MUŽ) ó Maño, (ŽENA)

A pila deco z mojoin, (MUŽ) ó Maño, (ŽENA)

D A pilalatar miričaj mi *Emi* ričaj,

ó Maño, Maño, Maño

®: 2x

Emi A džavamange pavalte (ŽENA)

a chuda mela marante

D avla palma miričaj, *Emi* miričaj

Emi Nahas madžukaj čajurij

A pila deco z molori

D a pilalatar miričaj, *Emi* miričaj

Emi Almožuka čajori, (MUŽ) ó Maño, (ŽENA)

A pila deco z mojoin, (MUŽ) ó Maño, (ŽENA)

D a pilalatar miričaj, *Emi* miričaj

(ó, Maño, Maño, Maño=žena)

(vysšie: Ami, G R: Ami, Dmi, E7, Ami)

ZA RANA

(Drišľak)
(nesekať-bez C)

Holky bežte dál ..

Jajda da da da.....

Ami (Emi) Rozpuščajú še nám družstva, rozpúščaju E (H) statky,

každý chce i co ne joho, nastavaju Ami (Emi) zmatky.

Mojej Marčoj še zaš ušla iba jedna E (H) kravka,

nezostane už na blizku veru žadna Ami (Emi) travka.

Ref:

c (G) Za rana je najlepšejši, za rána je g (D) rosa,

vtedy še mi po trávičkoj šumne šmyka Ami (Emi) kosa.

c (G) Košene je muj koničok, ja koším i g (D) v noci,

mi gadžove tak robíme, jak tote o Ami (Emi) troci.

Ami (Emi) A trávičku premenime na pachňace E (H) šenko,

to vyžene našoj Kešoj pulnejše ve Ami (Emi) mjenko.

A Mariška še už vidzí, jak už mličko E (H) liga,

lenže išče bárs netuší, kravka s nožku Ami (Emi) virga.

Ref:

Ami (Emi) Bo Kešička sebe zvykla nad automa E (H) tom stac,

nedá sebe predsa teraz na vemiačko Ami (Emi) šahac.

Každé ráno, každý večar navštevuje E (H) džízidi,

tota Keša milovaná privedze nas Ami (Emi) do bidy.

Ref:

Ami (Emi) Ale kravka sebe zvykla lem na mojo E (H) ruky,

každé ráno, každý večar prežívam ja Ami (Emi) muky.

Naj mi nikto nehutori, že je kravka E (H) glúpa,

kec vona ku vemiačkočku puščí iba Ami (Emi) chlopa.

Ref:

SVIŤ MISJAČKU

- 1.) AmiSviť misjačku z večera do rána, Ebo spaňa neAmimám
 Prišol lístok zavtra rukovaty, Cna milú čeEkám
 /:EOtvor že mi milá okenečCko, Eiši raz prituľu tvoje liCčkóEó
AmiPočekaj ňa dva necile ročky Emoja frajireAmičko:/

- 2.) Kamarat'a zo spivom rukyju i ja musju ity
 S rodyčami, s bratom i so sestrou sa rozlučity
 /:O mene sa mamko nestarajte, len vy mi na milú pozir dajte
 Ja vám z vojny lístoček napíšu, dobrí sa majte:/

- 3.) A po roku milá ňa sklamala sa mi vydala
 Že ty za mnou iši ten druhý rik dlouho čakala
 /:Ďakiju ti milá, že bys znala, ty i tak pro mene byla stará
 Teper ľubľu tri roky molodšu, tota moja pravá:/