

Obsah

Vymyslená (ELÁN).....	3
Ulica (ELÁN)	4
Sestrička z Kramárov (ELÁN)	5
Zanedbaný sex (ELÁN)	6
22 dní (MIROSLAV ŽBIRKA)	7
Múr našich lások (MIROSLAV ŽBIRKA)	8
Čo bolí to prebolí (MIROSLAV ŽBIRKA)	9
Atlantída (MIROSLAV ŽBIRKA)	10
V slepých uličkách (MIROSLAV ŽBIRKA)	11
Aj tak sme stále frajeri (PETER NAGY)	12
Podíme sa zachrániť (PETER NAGY)	13
Mama (TUBLATANKA)	14
Lod' do neznáma (TUBLATANKA)	15
Dnes (TUBLATANKA)	16
Ľudia nie sú zlí (IMT Smile)	17
Ty si nič (IMT Smile)	18
V dolinách (KAROL DUCHOŇ)	19
Dej mi více lásky (OLYMPIC)	20
Slzy tvý mámy (OLYMPIC)	21
Okno mé lásky (OLYMPIC)	22
Snad jsem to zavinil já (OLYMPIC)	23
Jasná správa (OLYMPIC)	24
Zápasník (ALLAN MIKUŠEK)	25
Stádo (ALLAN MIKUŠEK)	26
Dážď (ALLAN MIKUŠEK)	27
Snídaně v trávě (MICHAL TUČNÝ)	28
Báječná ženská (MICHAL TUČNÝ)	29
Měl jsem rád (MICHAL TUČNÝ)	30
Ahoj Peggy (KAMELOT)	31
Danny (KAMELOT)	32
Heidi, děvčátko z hor (KAMELOT)	33
Marčelína (KAMELOT)	34
Modrá planeta (KAMELOT)	35
Nad hlavou spívající drát (KAMELOT)	36
Pověst havrana (KAMELOT)	37
Rána do palice (KAMELOT)	38
Slib (KAMELOT)	39
Tomáš (KAMELOT)	40

Vyznavači ohňů (KAMELOT)	41
Zachraňte koně (KAMELOT)	42
Země antilop (KAMELOT)	43
Zrození hvězd (KAMELOT)	44
Loučím se s tmou (NEDVĚDI)	45
Podvod (NEDVĚDI)	46
Růže z papíru (NEDVĚDI)	47
Stánky (NEDVĚDI)	48
Zlatá ryba (NEDVĚDI)	49
Skládanka (NEDVĚDI)	50
Neony (NEDVĚDI)	51
Franky Dlouhán (BRONTOSAUŘI)	52
Hejna včel (BRONTOSAUŘI)	53
Hlídej lásku, skálo má (BRONTOSAUŘI)	54
Hrášek (BRONTOSAUŘI)	55
Jarní tání (BRONTOSAUŘI)	56
Ješitnej chlap (BRONTOSAUŘI)	57
Jižní kříž (BRONTOSAUŘI)	58
Johanka (BRONTOSAUŘI)	59
Komár (BRONTOSAUŘI)	60
Lilie (BRONTOSAUŘI)	61
Na kameni kámen (BRONTOSAUŘI)	62
Osadní píseň (BRONTOSAUŘI)	63
Paneláky (BRONTOSAUŘI)	64
Ptáčata (BRONTOSAUŘI)	65
Toulám sa klínem skal (BRONTOSAUŘI)	66
Valčíček (BRONTOSAUŘI)	67
Amerika (LUCIE)	68
Medvídek (LUCIE)	69
Sen (LUCIE)	70
Srdce (LUCIE)	71
Chci zas v tobě spát (LUCIE)	72
Tereza (LUCIE)	73
Labutí křik (PAVEL LOHONKA ŽALMAN)	74
Severní vítr (JAROSLAV UHLÍŘ)	75
Toulavá (Příbuzní)	76
Jožin z bažin (IVAN MLÁDEK)	77
Let it be (BEATLES)	78
Life is life (OPUS)	79

Vymyslená (ELÁN)

CČakám ju pred Gdomom Fprší mi za goClier
 Odkiaľ sa poznáme nikomu nepoviem
 Klasicky hanblivá, smeje sa očami
 má sinku na lakti a tašku od mamy.

®:Chcem s ňou Amiíst', vláčiFkom na výGlet do ModCry
 Najprv sa poškrieť, potom sa udobriť
 Mať svoje tajomstvá zamknúť ich na kľúčik
 držať sa za ruky, nechciet' sa rozlúčiť

AmiVymýšľať GpriateCľom AmibláznivéG, Cmená
 Škoda, Amiže je, škoda Fže je iba GvymysleCná.
 Škoda, Amiže je, škoda Fže je iba GvymysleCná.

Čakám ju pred domom, prší mi za golier
 odkiaľ sa poznáme, nikomu nepoviem

®:Chcem s ňou Amiíst', vláčiFkom na výGlet do ModCry
 Najprv sa poškrieť, potom sa udobriť
 Mať svoje tajomstvá zamknúť ich na kľúčik
 držať sa za ruky, nechciet' sa rozlúčiť

AmiVymýšľať GpriateCľom AmibláznivéG, Cmená
 Škoda, Amiže je, škoda Fže je iba GvymysleCná.
 Škoda že je, škoda že je iba Vymyslená
 Škoda že je, škoda že je iba Vymyslená

Ulica (ELÁN)

CUlica je krásny Gdom Amivstúpme doň E
 Už ti Cpískam pod oknom Dmi
 Signál Emiznámy len nám Edvom G
CČaká nás priateľ Gstrom, Amihrad a dóm E
 Svet Czázračný nám Dminúka sny,
 Tak Emisnívajme ich s Gním

/R/:

Prvé Chriechy, vôňa Amiviechy
 s jarnou Etmou G
 Prvé Emirande, úspech v Amibande a Dmibásne
 pod lam Gpou
 Prvé Clásky, hudba z Amipásky, bozky v Etmách G
 Správna Emipóza kráľov Amikorza a Dmiprázdno vo vrec Gkách

CUlica je krásny Gdom Amivstúpme doň E
 Už ti Cpískam pod oknom Dmi
 Signál Emiznámy len nám Edvom G
CČaká nás priateľ Gstrom, Amihrad a dóm E
 Svet Czázračný nám Dminúka sny,
 Tak Emisnívajme ich s Gním

/R/:

Sestrička z Kramárov (ELÁN)

AmiMilá, tichá, Esuper pichá Amiinfúzie Finjekcie
AmiKeď je pri mne Eznova dýcham, Emkeď ju cítim, Gtak rád žijem
AmiOd jej čaju Ezrazu majú Amistarčekovia Ferekcie
AmiHojí lieči, Edáva klystír, Emmodlia sa k nej Gateisti

SestričCka z KramáGrov, sen všetAmikých klamáEmirov,
FKtorí jej Emisľubujú Dm7modré z neGba
 S úsmeCvom, bez reGčí za pár Amidní vylieEmiči
FLáska vždy Emivylieči Dm7to, čo treGba

Usmievavá, modro-biela, podobá sa na anjela
 Vždy, keď na ňu rukou myslím, nestačia mi dávať kyslík
 Vážne neviem, čo si počnem, zdá sa mi, že nemám nárok,
 Keď sa pri nás zjaví v nočnej, kolabuje celé ÁRO

Sestrička z Kramárov, sen všetkých klamárov,
 Ktorí jej sľubujú modré z neba
 S úsmevom, bez rečí za pár dní vylieči
 Láska vždy vylieči to, čo treba

Angína pectoris, šepkajú doktori
 Srdce mám na mraky, škoda debát
 Ty nežná potvora, až ma raz otvorí
 Tak zistia príčinu – mám to z teba

Sestrička z Kramárov, sen všetkých sviniarov,
 Ktorí jej sľubujú modré z neba
 S úsmevom, bez rečí za pár dní vylieči
 Láska vždy vylieči to, čo treba

Sestrička z Kramárov, sen všetkých klamárov,
 Ktorí jej sľubujú modré z neba
 S úsmevom, bez rečí za pár dní vylieči
 Láska vždy vylieči to, čo treba

Zanedbaný sex (ELÁN)

DAk t'a v noci Emibudia Gstrašidelné Asny
DAk t'a nudia Emiľudia a Gak si obézAny
DVer že za to Emimôže len Gjediná Avec
 A tou je Da tou je Emia tou je Gzanedbaný Asex

Ak máš horké sliny a ak ti škripe hlas
 Ak máš syndróm viny, dnu či ischias
 Vedže za tým väzí len jediná vec
 A tou je a tou a tou zanedbaný sex.

Refr.:

DMám to Grád, Hmi, Aáno, chcem t'a
DMám to Grád, Hmi, Acelú zjem t'a
DMám to Grád, Hmi, Asi nežné zviera
GMám to rád, Asus4na to sa Aneumiera.

Ak ti klesá IQ a ak ti stúpa tlak
 Spamätaj sa rýchle a všetko nechaj tak
 Neváhaj a začni riešiť vážnu vec
 A tou je a tou je a tou je zanedbaný sex.

Ak t'a v noci budia strašidelné sny
 Ak t'a nudia ľudia a ak si obézny
 A na všetkom bielom vidíš čierny fl'ak
 Tak odomkni si telo a maj sa trochu rád.

Refr.:

Ak si ako väzeň v sebe zavretý
 Ak sa ti táto pieseň lepí na päty
 Ver že za to môže len jediná vec
 A tou je a tou je a tou je zanedbaný sex.

Óóóó. ..Refr.:

22 dní (MIROSLAV ŽBIRKA)

Už len Fmaj7 22 dní, prosím Dmi nezabuG dni, že sa Cblíži
deň keď Fmaj7 zazvoní zvon a tam Dmi stáť bude Gon na praChu.
Už len 22 dní a tak nezabudni, čas sa kráti.
Plynie ako voda, neviem kto mi dodá odvahu

®:

Fmaj7 Ruky už nad hlavu dvíham,

Dmi zbalím to radšej hneď Gsám
ešte Fmaj7 22 dní

Dmi a z obrazu Gzostane Crám

už len 22 dní a tak nezabudni, že sa blíži
deň keď posledný krát budem pri tebe stáť bezmocný
už len 22 dní a tak nezabudni, že sa kráti
ten bezcitný čas čosi nevšíma nás, naše sny

®:

ouou Fmaj7 oo, Dmi zostalo Gniekoľko Cdní
ouou Fmaj7 oo, Dmi zostalo Gniekoľko Cdní

Fmaj7, Dmi, G, C

®:

ouou Fmaj7 oo, Dmi zostalo Gniekoľko Cdní
ouou Fmaj7 oo, Dmi zostalo Gniekoľko Cdní

ouou Fmaj7 oo, Dmi zostalo Gniekoľko Cdní
ouou Fmaj7 oo, Dmi zostalo Gniekoľko Cdní

Múr našich lások (MIROSLAV ŽBIRKA)

CNa konci ulice stál múr našich Dmi4lások Dmi

Gmúr detí postrácaných čo nechcel Cnik Gna konci ulice stál
múr našich lások
len on nás počúval rád čistých a zlých

na konci ulice stál múr našich lások
čakal som večer pred ním s hádankou kam
na konci ulice stál múr našich lások
zmoknuté plagáty kín zostal som Csám

®: Múr detí Dmistratených Gkaždé z nich Cučil rásť
múr detí Dmiztratených Fčo musia Gseba nájsť

na konci ulice stál múr našich lások
Pozdravom túlavých psov, dievčenský žiaľ
na konci ulice stál múr našich lások
Na ňom som sedel raz s ňou čo rad som mal

®:

Na konci ulice stál ... Múr našich lások
múr detí postrácaných kto by ich vzal
Na konci ulice stál Múr našich lások
značil si kto kedy s kým .. popri ňom šiel

Čo bolí to prebolí (MIROSLAV ŽBIRKA)

AmiČo bolí, to Dmiprebolí
E7už to skrýva Amitvár,
 dvaja blázni Dmina mori,

E7niekto nám veslo Amivzal.
EČln sa láme Enapoly,
Ekeď topíš sa, Evieš,
Amičo bolí, to Dmiprebolí
E7a odpláva Amipreč.

Tie tajomstvá G, C pod hladinou E7, Ami
 chcem v tebe nájsť G, C, ale s inou E7, Ami.

Co bolí, to přebolí,
 nepředbíhej čas,
 co necháme v tom moři,
 jednou zkrásní v nás.
 Z trosek, ví, člun nestvoříš,
 z moře stoupá dým,
 co bolí, to přebolí,
 možná víš, co s tím.

To tajemství pod hladinou
 hledáš už dál někde s jinou.

Smutek šel Dmisám se smíchem Amispát Dmi, E7, Ami
 a z člunu Dmivíc už nejde Amibrát Dmi, E7, Ami

Co bolí, to přebolí,
 co neznáš, to znáš,
 přijdeš k poušti po moři,
 tam čekám tě zas.
 Nezhasínej co hoří,
 ať hoří to dál,
 co bolí, to přebolí,
 proč bys sám to vzdal?

Tie tajomstvá pod hladinou
 hľadáš už rád niekde s inou.

Atlantída (MIROSLAV ŽBIRKA)

Zem Amipradávných sínk
 v chladnom Dtieni tajomstiev
 na Cmapách jej dávno E7niet
 Zem Amipradávných sínk
 nepoznáš Djej žalospev
 a more Cnevydá E7viac ten Amisvet
 Pod hladinou spí kameň s tvárou naveky
 v nehybnom tieni rias
 a milenci sú si v tej hĺbke vzdialený
 s rukou sa mína vlas

® Len Cmore cez brány Gčas
 ženie E7na brehy stĺpy Amivín
 more cez brány čias von vynáša stĺpy vín

Zem stratených sínk v oknách blúdia oči rýb
 tam hlboko niet kam ujsť
 zem stratených sínk v oknách blúdia oči rýb
 hľadajú kľúč od úst
 Pod hladinou spí kameň tvár a testament
 v nehybnom tieni rias
 čas ostal tam stáť očami hviezd sa díva svet
 v tej hĺbke je niečo z nás

AmiNepovie nám však Gviac
 kde E7mŕtvi v ňom bývajú Ami
 nepovie nám však viac
 čo mestá v ňom skrývajú

V slepých uličkách (MIROSLAV ŽBIRKA)

Ami ako víno žiari chutí ako v ústach Cmed

Ami Ak ju nosíš v tvári krajšej tváre Cniet

Je taká Fzvláštna rozpovie ju Ckvet

Je taká Fzvláštna rozpovie ju Ckvet

Ako dúšok vína ako nápoj omamný

Sladko opojí ma na sto nocí na sto dní

Ak budem šťastná nelám krásne sny

ak budem šťastný nelám krásne sny

®: No tak FDaj mi svoju lásku na pomoc mi rýchlo Cleť

No tak Fpožičaj mi nádej Dvakrát ti ju vrátim Cspäť

No tak Fdaj mi svoju lásku na pomoc mi rýchlo Cleť

No tak Fpožičaj mi nádej Dvakrát ti ju vrátim Cspäť

Som ten krásny blázon čo má rád tvoj strach

Predstavím ti šťastie v slepých uličkách

to krásne šťastie v slepých uličkách

to krásne šťastie v slepých uličkách

Som ten krásny blázon ktorý kráča v oblakoch

túžim s tebou lietať aj túlať sa po vlakoch

Predstav mi šťastie zázrak pre mňa sprav

Predstav mi šťastie zázrak pre mňa sprav.

®:

Aj tak sme stále frajeri (PETER NAGY)

1. CSme už staGrí na rozpráCvky,
Emiale zase Fmladí na preChry.
DmiNekrmte nás Gtým, Amičo bolo a Fčo bude.
CAj tak sme Gstále frajeCri.
2. Výroky železných mužov
zhrdzaveli záhadnou hrdzou.
Už hľadáme stále pravde priamo na pery,
chce to len neuhnúť od dverí.
Už hľadáme stále pravde priamo na pery, ó...
CAj tak sme G7stále frajeCri.

® Aj tak sme stále frajeri - stále tí istí frajeri.
Aj tak sme stále frajeri - stále tí istí frajeri.
/: Tento ľahký úsmev nič už len tak neskriví.
Aj tak sme stále frajeri. :/

Ami7Pod pásom Fbolí Gkaždý úder Czvlášť.
Svet Ami7nie je taká Fplytká mláka,
Gako sa ti BzdáF prvýGkrát, jé.

3. Každou fackou trochu iní sme
- do života drahé zápisné.
Tento ľahký úsmev nič už len tak neskriví.
Aj tak sme stále frajeri.

modulácia +1 do A-duru

® DAj tak sme Astále frajeDri - stále tí istí frajeri.
F#miAj tak sme Gstále frajeDri - stále tí istí frajeri.
EmiTento ľahký Aúsmev Hminič už len tak Gneskriví.
DAj tak sme Astále frajeDri.

Pod'me sa zachrániť (PETER NAGY)

Ami To bol zase nápad
 Na G strechu večer D liezt'
 A vi^Fdiet' jak nie^Gčo z nás zapa^{Ami}dá
 Vidiet' všetkým dnu do okien keď je šest'
 Keď po filme to každý znova vzdá

®: Pod'me C sa zachrá^Gniť
 V sebe Ami máš ten proti Emi jed
^F Nevysyp si z G dlaní vlastný C svet
 Pod'me C sa zachrá^Gniť
 Radšej ami nikdy ak nie Emi hned'
^F Šťastie musíš G krajšie vymys^{Ami}liet'

Na strihanie stáť s nimi v rade Tak to nie
 Možno tam by som zomrel prvý krát
 A chladnutie vydávať za svoje zmúdenie
 Je to ľahšie jak vyznať ceny stráť

®:

Predali už staré platne s krásnou muzikou
 Tak zbúrenci krotnú na mol
 Po čepeli s dobou som si kráčať nezvykol
 Ešte sám som nad sebou nemávol.

®: Pod'me sa zachrániť
 V sebe máš ten protijed
 Nevysyp si z dlaní vlastný svet
 Pod'me sa zachrániť
 Radšej nikdy ak nie hned'
 Šťastie musíš krajšie vymysliet'

To bol zase nápad
 Na strechu večer liezt'
 A vidiet' jak niečo z nás zapadá
 Vidiet' všetkým dnu do okien keď je šest'
 Keď po filme to každý znova vzdá

Mama (TUBLATANKA)

AmiMáš, smutnú tvár, vždy keď Eprídem domov GráEno
Aminie, Cnezaspíš, čakáš Ekým sa ti neGvrátimEFVždy sa
 pýtaš, kde sa Amitúlam, Ecelú noc, a s Gkým E

Ó, ja Ecítim, jak ty Amismútiš, aj tak Edúfam
 že pre pár sĺz ma predsa nezatraEtíš

®:Mama, ja to Amidávno viem,E
 že som k tebe Czlý, aj keď som Gtvoj
 zabudni na Amitrápenie Ektoré so mnou Cmáš
 a vždy pri mne Gstoj.

Vieš, ja som sám, dávno iný než som býval
 Snád' pochopíš, že veci zlé pred tebou skrývam
 Netušíš, že mňa tvoj smútok, bolí viac než svoj
 Ó, je mi ľúto, tvojich vrások, sám sa trápim,
 že svoj tieň už viac neprekročíš. ®

Lod' do neznáma (TUBLATANKA)

1. ALod' ktorá sa Dplaví do nezAnámaD, EA stratí svoj
smer Dak ju opusAtíš Hmi, E
Ačaká preto Dže ju práve Aty EnezraF#midíš
tak ešte Echvíľu zostaň F#michvíľu zostaň
Akým tu Emáš priateAľov

Tú ľod' čo sa plaví
kapitán už dávno opustil-zachránia ju ľudia, ktorým
nikdy neveril-tak ešte chvíľu zostaň chvíľu zostaň
kým tu máš priateľov- ® DÚúúC#miú ... Hmipriateľov Amáš
DÚúúC#miú ... Hmipriateľov AmášHmiPráve v tejto
chvíli Asvet sa na nás díva
Dstále nám stále nám veF#mirí E HmiVšetko je už
dávno Avpísané vo hviezdach
Dnaša lod' sa k moru doplaEvíB, Es, B, Gmi, B, Es, B - B, Es, B, D, E3.
Lodi ktorá pláva do neznáma
rieka zablúdiť nedovolí
každý deň z tej rieky piješ nádej a česť
tak ešte chvíľu zostaň chvíľu zostaň
kým tu máš priateľov

Práve v tejto chvíli svet sa na nás díva
stále nám stále nám verí-Všetko je už dávno vpísané vo
hviezdach
naša lod' sa k moru doplaví

® DÚúúC#miú ... Hmipriateľov Amáš
D, C#mi, Hmi, A

Dnes (TUBLATANKA)

GDnes mám rande so Ami7svojím mestom
Cnejdem do baru Dlen tak chodím
 Zdravím neóny známym gestom
 práve odbilo desať hodín

®: Ja Emisa dnes iba Emi7túlam
Amidnes mu dám iba Cpekné mená
 dnes sa nemusím báť
 že sa utopím v čiernom bahne
Emirozliatych Emi7snov a Amivín
 (C a Emi7vín a Ami, Cvín)

Ked' som v uliciach som dosť biedny
 robím väčšinou to čo nemám
 tvárim sa že som zodpovedný
 klamem smejem sa som zlý k ženám. ®:, 1.

Neóny sú dnes výnimočné
 ledva blikajú nelákajú, sledujú moje
 kroky nočné výnimočne sa usmievajú

*: GZajtra sa budem Amibáť, tváriť sa že sa mám
Cbudem sa snažiť Dzískať vašu priazeň
 Zajtra sa budem báť, topiť sa v nočných hmlách
 zajtra budete skúšať koľko vládzem
EmiZajtra sa budem Emi7báť, tváriť sa že sa mám
Amibudem sa snažiť Czískať vašu priazeň ...
 ... vín Emi, Emi7, Ami, C a Cmaj7vín.

©: Dnes chcem byť v meste aspoň chvíľu Esám

L'udia nie sú zlí (IMT Smile)

EZlodejov je také Hkvantum
že si C#mikradnú navzáAjom.
Boh sa túla iba sám tu
a hľadá si podnájom.

V daždi šuštia vkladné knižky.
Na toto sa čakalo.
Dobrú noc nám dajú líšky,
dobrú noc nám šakalom.

®: Kašli Edrahá na slzy,H
OdvleC#mičiem t'a do herne.A
L'udia vôbec nie sú zlí,
len ľudstvo je príšerné.

Prváci si v kvetináčoch
nasadili marišku
Nik nečaká Niet už na čo
Koniec sveta nablízku.

Holohlaví pred kostolom
upálili anjela
Dobre že vraj už raz bolo
diabol vodku nalieva.

2 x ®:

Ty si nič (IMT Smile)

Ty si nič .. louly, louly, louly ...

Ty si Aminič, Gveľké Cnič.

NerozAmiprávaj, Gnevrať Dnič.

Zavri si Amiústa Gna štyri Czámky.

A potom Amivyčist' Gtie toDpánky, šalalalalalaFla ...

®: Ja som Amipán, ja som Dniekto.

Som Chladný a chcem Gjesť.

Ja som pán, a viem všetko.

Viem to, čo druhí nie.

Ja som pán, vraj som niekto.

Som hladný ako pes.

Ja som pán a chcem všetko.

Chcem teba, tak cesto mies.

Ved' si nič veľké nič.

Nerozprávaj, nevrať nič.

Zavri si ústa na štyri zámky.

A potom vyčist' tie topánky. ®:

V dolinách (KAROL DUCHOŇ)

V doli^Anách kvitne ^Ekvet, ktorý lásku nám ^{C#mi}dáva^E
 jeho ^{C#mi}jas v tmavom ráne vždy ^{G#}svieti ako ^{C#mi}brieždenie
 V doli^Anách lesný ^Emed vonia viac ako ^{C#mi}tráva^E
 na sva^{C#mi}hoch túlia sa ovčie ^{G#}stáda, v domoch ^{C#mi}pieseň znie

V doli^Anách človek ^Esám svoju prírodu ^{C#mi}chráni^E
 Každý ^{C#mi}strom, každá lúka na ^{G#}stráni, je náš ^{C#mi}vzácný liek
 V doli^Anách ľudia ^Enemajú zamknuté ^{C#mi}brány
 Majú tam srdcia čisté a ^{G#}vlúdne ako ^{C#mi}prúdy riek

^AJe to kraj kde prísne ^{C#}štítý hôr
^{F#mi}Teplo dolín múdro ^Estrážia
 Pokým ^Aslnka lúč zazvoní
^{F#mi}na jarne ^{F#}zvonce ^Hovčích stád
^AJe to kraj, kde ráno ^{C#}vstáva skôr
^{F#mi}Kde sa drevo z hory tíško ^Ezváža
 Je to ^{F#mi}Slovensko ^Ačarovné ^{F#}hrdé, Mám ho ^Hrád

V doli^Anách kvitne ^Ekvet, ktorý lásku nám ^{C#mi}dáva^E
 jeho ^{C#mi}jas v tmavom ráne vždy ^{G#}svieti ako ^{C#mi}brieždenie
 V doli^Anách lesný ^Emed vonia viac ako ^{C#mi}tráva^E
 na sva^{C#mi}hoch túlia sa ovčie ^{G#}stáda, v domoch ^{C#mi}pieseň znie

V doli^Anách človek ^Esám svoju prírodu ^{C#mi}chráni^E
 Každý ^{C#mi}strom, každá lúka na ^{G#}stráni, je náš ^{C#mi}vzácný liek
 V doli^Anách ľudia ^Enemajú zamknuté ^{C#mi}brány
 Majú tam srdcia čisté a ^{G#}vlúdne ako ^{C#mi}prúdy riek

Dej mi více lásky (OLYMPIC)

AmiVymyslel jsem spoustu nápadu , a^Chú
co Amipodporujou hloupou nála^Gdu, a^Ehú,
Amihodit klíče do kanálu,
Dsjet po zadku Dmiholou skálu
Amiv noci chodit ^Estrašit do hra^{Ami}du

Dám si dvoje housle pod bradu, ahú,
v bíle plachtě chodím pozadu, ahú,
úplně melancholicky,
s citem pro věc jako vždycky,
vyrábím tu hradní záhadu, ahú.

® ^CMá drahá dej mi víc, ^Emá drahá dej mi víc,
Amimá drahá ^Edej mi víc své ^Clásky, a^Ghú
^CJa nechci skoro nic, ^Ejá nechci skoro nic,
Amijá chci jen ^Epohladit tvé ^Cvlásky, a^Ehú

Nejlepší z těch divnej nápadu, a-hú,
mi dokonale zvednul náladu, a-hú,
natrhám ti sedmikrásky,
tebe celou s tvými vlásky,
zamknu si na sedm západů, a-hú

®

Nejlepší z těch divnej nápadu, a-hú,
mi dokonale zvednul náladu, a-hú,
natrhám ti sedmikrásky,
tebe celou s tvými vlásky,
zamknu si na sedm západů, a-hú

Slzy tvý mámy (OLYMPIC)

Emi Chvilku vzpomínej, Ami je to všechno jen pár let
D Na kytaru v duchu hrej, G tvoje parta je tu hned
Emi Z cigaret je modrej dým, E7 hraje magneták Ami
 Holka sedla na tvůj klín, Emi nevíš ani Hmi jak,
 nevíš Emi jak. D, Emi, D, Emi

Tvý roky bláznivý chtěli křídla pro svůj let
 Dneska už možná nevíš sám proč tě tenkrát páčil svět
 Chtěl jsi prachy na mejdan, byl to hloupej špás
 Když jsi v noci vyšel ven, snad ses trochu třás, trochu třás

E Když tě našel noční D hlídač byl by C to jen příběh G bláznivýho
 kluka
C Nebejt nože G ve tvech dětskej rukách C Nebejt strachu G mohlo
 to bejt D všechno Emi jináč H

® Emi Slzy tvý mámy D šedivý Hmi stékají na Emi polštář
C Kdo tě zná, se vůbec D nediví, že stáne G její tvář
Emi Nečekej úsměv od ženy, který si Ami všechno vzal

Jen pro tvý Emi touhy zborcený D, léta ztracený, Hmi ty oči Emi pláčou
 dál.

Když jsi vyšel ven, ze žalárních vrat
 Možná, že jsi tenkrát chtěl znovu začínat
 Poctivejma rukama, jako správnej chlap
 snad se někdo ušklíb jen,
 že jsi krivě šláp, krivě šláp

I když byl někdo k tobě krutej
 Proč jsi znovu začal mezi svejma
 Tvůj pocit křivdy se pak těžko smeje
 Když hledáš vinu vždycky jenom v druhejch. ®:

Okno mé lásky (OLYMPIC)

CKdo tě líbá, když ne já^E,
Ckdo tě hlídá, když ne já^E,
Cokno v přízemí je Bzavřené i Ednes,
 láska Cmá.

Kdo ti zpívá, když ne já,
 kdo tě mívá, když ne já, okno v přízemí

®:

AmiA v jeho Glesku vidím Epřicházet
Amitebe ve Gvěku 15 Elet
Amia znovu Gříkám spoustu Eněžných vět.
CTy, Ejá, Cjsme, Emy, Cmy a Gnáš je Esvět.

Kdo tě budí, když ne já,
 kdo tě nudí, když ne já, okno v přízemí

®:

Kdo tě hladí, když ne já,
 kdo tě má rád, když ne já,
 kdo tě zradí, když ne já,
 ty, já, jsme, my, my a náš je svět.

Snad jsem to zavinil já (OLYMPIC)

1. AmiZas jsi tak Csmutná,
kdo se Dmá na to DmikouEkat
nic Amijíst ti nechutnáC,
v hlavě Dmáš asi Dmibrouka.

® Tak CnezouHfej Bnic to Aminení
Cza chvíHli Bse to Amizmění
ESnad jsem Gto zavinil Cjá E
AmiJá, Cjá, Djá Dmi7já,
Amijá, Cjá, Djá Dmi7já.

2. AmiSkus zapoCmenout
na všechDno co je DmipouEhou
Tou Amitmou obarCvenou
na čerDno smutnou DmitouEhou.

®:

3. AmiSkus zapoCmenout
na všechDno co je DmipouEhou
Tou Amitmou obarCvenou
na čerDno smutnou DmitouEhou.

®:

AmijáC,D,Dmi

AmijáC,D,Dmi

Amijá !

Jasná správa (OLYMPIC)

CSkončili jsme jasná zpráva,
Amiproč o tebe Ezakopávám Gdál,
Dmiprojít bytem Ejá abych se Cbál.
CDík tobě se vidím zvenčí,
Amipřipadám si Estarší menší Gsám,
Dmikam se kouknu, Ekousek tebe Cmám.

R:

AmiPěnu s vůni Emijablečnou, Amivyvanulý Emisprej,
Amitelefon, cos Custřihla mu Gšňůru,
Amiknížku krásně Emizbytečnou, Amico má lživý Emiděj,
Amipíše se v ní, Cjak se lita Gvzhůru,
 lita Dmivzhůru, ve dvou Gvzhůru.

Odešla's mi před úsvitem,
 mám snad bloudit vlastním bytem sám,
 kam se kouknu, kousek tebe mám.

R:

CSkončili jsme jasná zpráva,
Aminení komu z Eokna mávat Gvíc,
Dmijasná zpráva, Erub, co nemá Clíc.

Zápasník (ALLAN MIKUŠEK)

Mala Cnádherné oči a Fdlhé vlasy
 Bola Cjednoducho nádherný Gkvet
 Každý Czo skaly by skočil Fpre ňu asi
 Možno i Cnaruby by Gobrátil Csvet
 Ale Fmala jednu chybu, no aj Ctá sa ráta
 škoda, že som o tom nevedel Gskôr
 ZabudCla mi povedať, že má aj Fkamaráta
 A že poCchádza od Gniekaľ Cz hôr

®: Bol to FzápasGník
 hora Cmäsa, asi milión kíľ
FZápasGník už ma Cmá
 Bol to FzápasGník
 nastaCčil som vyrieť ani proAmisím
 ako na chodDminíku čistič uGlíc so mnou zameCtá

To dievča nechalo mi doma odkaz, nech sa nehnevám
 a že ju to veľmi mrzí
 Keď som v zrkadle zbadal svoj obraz na ňom tisíc rán
 Asi sa buldozerom po mne vozil
 Ale spravil jednu chybu, že si so mnou začínal
 Denné tréningy urobia svoje
 Keď som nabral trochu guráž, tak som mu hneď zavolať
 A vyzval ho na súboje

®:

AmiZistil som, že je Foveľa lepší Cako súboje
AmiDobrá kvér a Fdoňho napchať slané nábojeG

R: Bol to FzápasGník
DBol to GzápasAník
 hora Dmäsa, asi milión kíľ
GZápasAník už ma Dmá
 Bol to GzápasAník
 nestaDčí vyrieť ani proHmisím
 na chodEminíku ako čistič Aulíc zameDtá
Hmina chodEminíku ako čistič Aulíc zameDtá
HmiAsi Emivyfasoval novú Ametlu, a tak zameDtá

Stádo (ALLAN MIKUŠEK)

GZafúkal vietor a spod kopýt
kúdol praDchu dvíGha sa
chrbáty Ckoní sa vlnia v ňom
spoteGné

koľko ešte míľ musia prejsť
kým ich cesDty skrížia Emi sa
ved' majú už Cnohy,
Dcelkom unaGvené

®: UnaCvenéD, unaGvené
ich telá Ami Cúnavou padajú na Dzem
UnaveCné, Dunave Eminé
nemôžu C, Ami zabudnúCt' prečo Dchodia Gsem

Za trochou vody, a kúskom jedla
chodia už tisíce liet
len tieto dve veci, majú v pamäti
vpísané

Žiadna nenávisť, závisť a hádky
medzi nimi nikdy niet,
i keď majú už nohy,
celkom unavené

Dážď (ALLAN MIKUŠEK)

Ref.: Padá Edážď Aa vzduch zvlhol Evodou
musím Eísť ďalej cestou H7sám.
Koľko Emíľ prekliatych E7už mám za Asebou F#mi
koľko H7krát sa vrátiť Emám?

Tak Eblúdim po Amestách Esnov
občas Enazriem do výkla H7dov
Všade Eticho, E7len zopár Aáut
nemôžem Ezostať, aj H7keď to mesto mám veľmi Erád.

Len smutný tieň sa ťahá za mnou
zopár ulíc zahalilo sa tmou
každá vydá svoj studený dych
vždy keď vojdem len do jednej z Enich. D, A, E
Ref.: Padá dážď..... D, A, E

Len jediná z ulíc ma ťahá stále
v nej som snád' prežil tisíc liet
behali po nej len, len deti hravé
veselých očí tu už dávno niet.

HSmutné tu Azostali koruny Estromov, ouou
tie pamäta C#mijú na lepšie F#midni H7

Tak rád Eby som sa chcel zas Avrátiť Edomov
a tento F#mivlak H7už je posledný. D, A, E

Ref.:
koľkokrát sa vrátiť mám? D, A, E

Snídaně v trávě (MICHAL TUČNÝ)

GJá nejsem Emizdejší, Cjen projíždím.

GJsou moviEmitější, Cjá ti nabíDzím:

Snídani Gv trávě, teď právě Dprostřenou,
D7loukou ráno Gvzbuzenou, G7napůl v snáchC
Chledám po kapsách, čím Gzaplatím,
dřív než se D7vytratím, snídani Gv trávě. C, D7

GDál podle Emipražců, Ctam je můj Dcíl.

GDám na kažEmidý nápis, Cže jsem tu Džil.

Snídani Gv trávě, teď právě Dprostřenou,
D7loukou ráno Gvzbuzenou, G7napůl v snáchC
Chledám po kapsách, čím Gzaplatím,
dřív než se D7vytratím, snídani v Gtrávě. G7
CKdybych měl plátno Ga zlatý rám,
Ctak se do malování H7dám. D7

GJsou povoEmilanější, Cjak jsem Dsi všim.

GNejsem zdeEmijší, Ctak jenom Dsním.

Svou Gsnídani v trávě, teď Dprávě prostřenou,
D7loukou ráno Gvzbuzenou, G7napůl v snáchC
Chledám po kapsách, čím Gzaplatím,
dřív než se vytratím, D7snídani v Gtrávě. C, D7
snídani v trávě G, C, D7

Báječná ženská (MICHAL TUČNÝ)

Tenhle Gpříběh je pravda, ať visím, jestli vám budu Clhát, že jsem Dpotkal jednu dívku a do dnešního dne ji mám Grád, nikdy neměla zlost, když jsem hluboko do kapsy Cměl, vždycky Dměla pochopení a já se s ní nikdy hádat nemuGsel.

R: Když si G(A)báječnou ženskou vezme báječnej chC(D)lap, tak mají D(E)báječnej život plnej báječnejch dní bez G(A)útrap, celý den jen tak sedí a popíjejí Chatoneaux d'C(D)Pappe, když si D(E)báječnou ženskou vezme báječnej G(A)chlap.

Nikdy jsem neslyšel: kam jdeš, kdy přijdeš a kde jsi byl, a já nikdy nezapoměl, abych svoje sliby vyplnil, a když vzpomínala, tak jen na to hezký, co nám život dal, nedala mi příležitost, na co bych si taky stěžoval.

R:

Tenhle příběh je pravda a sním svůj klobouk, jestli jsem vám lhal, že jsem potkal jednu dívku a tu jsem si za ženu vzal, zní to jako pohádka z příběhu královny Máby, že si báječnou ženskou vzal jeden báječnej chlap.

Měl jsem rád (MICHAL TUČNÝ)

E, A, H7

AMěl jsem Erád pár písni - v nich jsem H7žil.
Cesty toulavý - ty, o kterých jsem Esnil.
S vlídnou Atmou, když v létě kraj šel Espát,
Apoznal Ejsem, že H7tenhle svět mám Erád.

ABez řeEčí jsem každou práci H7vzal
a měl problémy, že málem jsem to Evzdal.
PokaAždé jsem vstal a zkoušel Ejít
Apro tu Ečest, že H7směl jsem s vámi Ežít.

®: Měl jsem H7rád stín stromů, říční Eproud,
štíty H7hor, co nejdou překleEnout.
KrásnějAší svět vůbec nehleEdám.
to Ařeknu Evám tam H7u nebeských Ebran.
To Ařeknu Evám tam H7u nebeských Ebran.

Dětský smích a vlání koňských hřív,
něco moudrých vět, co měl jsem znát už dřív.
Slunce zář když hrála do tvých zad,
poznal jsem, že tenhle svět mám rád.

Ahoj Peggy (KAMELOT)

AmiAhoj Fmaj7Peggy,
Gjak dlouho Emi7jsem tě neviAmiděFmaj7l, G, Emi7
Amitají Fmaj7ledy,
Gvítr by Emi7novou trávu AmiseFmaj7l. G, Emi7
DmiUvidím A+někdy Fúsměv Gtvůj
a Cuslyším smích, co E7slyším jak dřív.

Přichází čas, kdy struny hrají v moll,
někde je kaz, zháníš si náplast na svůj bol.
Jakpak jsi dlouho neviděl
orla u zátoky, žiješ nudný roky.

®: Je Fopuštěná Gkrajina větrných Cmlýnů
Fa nalezená je Gpravda co jsem ti Cříkal, C7
je Fzahalená Gdo staré pavučiny Cslibů, A7
věrných Dmi7kamarádství, Gpřísah a souhlaFmaj7sů. Ami, Fmaj7, G

Bud' tedy zdráv, za čas jak víno dozrajem,
a za mořem tam těžko si spolu zahrajem.
Dopis má končit v naději,
takže Ahoj Peggy znova tají ledy.

Danny (KAMELOT)

Už sly^{Emi}šíš hrát ostruhy vlaků, co domů k vám se nevrací,
zůstal ^Cjsi Danny^A úplně ^{Emi}sám napospas hvězdám.
Zůstal ^Cjsi tady ^Aúplně ^{Emi}sám napospas.

Jó život tvůj měl velký grády, když holku svou jsi miloval,
tak bez rezervy a s důvěrou, že nemůže se nic stát
tak bez rezervy a s důvěrou

Tak^C skákej ^{Ami}Danny, pod mos^{Emi}tem ^{Emi}žreka zpívá
a ^Cznamení ^{Ami}panny na krku ^{Emi}se Ti kývá
No ^Dtak skákej, ^Cuž jsi blízko
a mrač^{Hmi}na letí tak ^Adivně ^{Emi}nízko.

Když neskočíš, budou tě hledat
a smečky psů je povedou
chytnou se stopy, sepnou tvý ruce do klepet pout

Už si jen vrah, co nemá šanci, co utíká a nabízí
svůj život řece co dole šeptá...

Tak skákej Danny...

Heidi, děvčátko z hor (KAMELOT)

1. Toulal Emi jsem se Dv létě Cpo DkopEmicích bez HmikompaDsů
a Cmap,
spával Emi u ohDňů jak CvanDdráEmici, v noci Emkoukal Hmipo
hvězCdách,
Amina ten můj život, plnej Cnáplastí a Emistehů,
Csbíral jsem Amisílu, abych Emidošel Hmiještě Cdál.

®: EmiRáno Hmimě Cjak víla proD budila,
Gkytku C13v náručí, v Dočích Gžár a Cvzdor,
Ami Heidi děvčáEmitko z hor.

(mezihra):

Emi, A, Ami

Emi, Hmi, C

2. Potom šeptem říká: "Pomoz mi,
živou vodu najít mám,
takže napočítej do osmi,
tolik dnů pak budeš sám."
A já jsem hledal tam v horách vodu slepcům,
to abych věděl, že i dobrem dá se žít.

®:

D Příběh jak Gz pohádky zbyl, H7už jsem ji neviCděl,
D ale sám Gsobě slíbil: "H7Lidem pomáChej..."

Marčelína (KAMELOT)

CByl tvůj Amiprvní Emimuž co sliby EdodrCžel
 duše Amičistá Emijak mladý EvíCno-V
 jedno Amivětrný Emiráno EodeCšel
 napoFřád GMarceCllino

Život šel jako příběh z Harlequina
 a když večer zapálil svíce
 líbala nejkrásnější Marcellina
 z východní hranice

®: AmiV hlavě milión Gvlaků uháDní FAmina každým Gperónu
 ti DhrálFAmiHity o Gdlouhým čekáDní EVšechno je Ami pryč
Gtvá duše bloudí Fmai7dál

Tehdy šel domů z práce za patama stín
 bylo prostřeno na stůl k večeři
 Všední den jako jindy, kdy lidi jdou z kin
 policajt u dveří

Zprávy úřední střídal smuteční chór
 svět se otočil rázem vzhůru
 Bolest větší jak vesmír a horší než mor
 tišil zpěvák na kůru

®: V hlavě milión vlaků uhání
 na každým perónu ti hrál
 Hity o dlouhým čekání
 Všechno je pryč
 tvá duše bloudí dál

Modrá planeta (KAMELOT)

Hmi7 – 224232, F#7 - 242322

Hmi7 Ta modrá A7 planeta G7 unave F#7 ná
Hmi7 kráčící A7 o holi G7 stará že F#7 na
jde Emi po hranách D propastí G ve vesmí F#7 ru
Hmi7 v zajetí A7 netopír E E, Emi, Emi

Co unáší na bedrech odsouzení
ledovou dobou až k oteplení
někdy laskavá milenka a někdy rváč
co vykouzlí na nebi pláč

Ref: Jsme tu s G sebou a ty s D námi
matko bo G hů sestro h D vězd
jsme tu s G sebou nad D tzunami
a F#7 musíš to s Hmi7 nést A7, G7, F#7

Má nad póry díry a zápali plic
a tančí jak píská rej čarodějnic
tak mocná a raněná svědkyně hrůz
studnice válek a můz

Až lidi zmoudří za milión let
a ze strojů postaví raketomet
až vystřelí démoni na kometu
zachrání svou planetu

.Ref.

Nad hlavou spívající drát (KAMELOT)

Vzpomínám, jak jsme ^{A+}spali pod mos^{A7}tem,
ne^{Dmi7}bylo kam jít.

A tvůj strach, že nás chytí policajt sílil jak tma

^{Gmi13}Že je o krok dál mrtvá ^{Fmaj7}holubi^Bce

^{Bmi}nedalo ti spát^D.

^{Gmi13}Ty od malič^{Gmi}ka věčná ^{Fmaj7}poběhli^Bce

^{Bmi}chtěla ses jí bát.^{Bmi4/13}

^{Fmi}Nad hlavou ^{Db}zpívající ^{Bmi}drát

a ^{Cmi}křídla ^{Fmi}havranů, ^{Db}, ^{Bmi}, ^{Cmi}

^{Fmi}návěstí ^{Db}můžem se ^{Bmi}ptát,

^{Cmi}kam ^Bběžel posled^{Bmi}ní železnej ^{Dmi}kůň.^{A7}, ^{Dmi}

Vidím tvář, ještě dívčí neženskou, jak se otáčí

a zašeptá: Ty můj malej miláčku, je mi zima

Já rozepnul klín a tvůj vyrazil a do svítání stál.

Tam vedle tebe jsem prsty vložil

do pražců a hrál.

Nad hlavou zpívající drát...

Pověst havrana (KAMELOT)

DmiMraky táhnou a den se sklání,
jdeme sami pustou plánCí,
nikde nikdo, jen já a tyB,
soumrak na nás kreslí mapy.

Všichni známí jsou teď doma a dlouhá noc,
jak Arizona od východu hladí záda
jako hebká kůže z hada.

®: Kam Dmijít, jdem usínat někam k Aminádraží,
kde semafor námG rozpaží,
jak ve Gmiskalách Vinnetou,
kam jít, když jenom útěk je záchrana
a město má pověst havrana,
co nás jednou doletí kam Dmijít.

Hlavou letí starý časy,
dlouhý blues a dlouhý vlasy,
zapálená dýmka míru
pod oblohou z Ryb a Štírů.

Černý stíny loží trávou,
nad krajinou rozevlátou,
s větrem běží těžký boty
na útěku od nicoty.

®:

Rána do palice (KAMELOT)

**Slunko žhavý jak ^Apec a k vodě da^Eleko,
v puse jak na Saha^Aře a nikde žádnéj ^Emrak,
jsem línej a lezu jak ^Apes, zpocený tri^Eko,
jsem ve vlastní šťávě ^Auvařenej ^Eknak.**

**®: Najednou ^Hvohrady ^Apás brnkl mi do ^Cočí,
já zahlíd' ^Edům a džbán s vo^Adou po vo^Ekraj,
najednou chce ^Hse mi řvát, ^Ačlověk se ^Cotočí,
je to jak ^Esen, spa^Atřit jednou ^Eráj.**

**Holka na zápraží a mně se zvednul tlak,
je hezká a nahoře bez, vlasy na ramena,
ta krása mě rychle složí, že letím do oblak,
vědomí ztrácím, hlava je zasažená.**

®:

**Večerní chlad probudil mý tělo rozbitý,
a žádnéj dům a žádnéj džbán a žádná krasavice,
jen bahno, písek a jíl, oblaka vylitý,
no kdo za to může, za ránu do palice,
za ^Aránu do palice^E, za ^Aránu do palice^E,
za ^Aránu do palice^E**

Slib (KAMELOT)

Den šel Emi už spát za Ami horu vzdálenou
a léDto voní nad tráGvou spálenou
a štětCce vánků z níEmití červánků
snadEdim namalují tvoH4ji Htvář.

Sevřel jsem dlaň a vešel do polí,
Kráčel tou cestou, kde bolest přebolí,
Kde slyším znova tvá tichá slova
Prosím, budeš mě mít až do smrti rád.

AmiSlibuju, věř Gmi, Emimůj svědek Dje Bůh,
to Amipřisahám Gs čísEmitou Dtváří.

AmiSlibuju, Gvěř mi, jsiEmi zem a Djá pluh,

C D /:Ami Emi Ami Emi D D4 D:/ 2x

at' Cnad teDbou slunAmice záEmiří. Ami, Emi, D, D4, D

Ami, Emi, Ami, Emi, D, D4, D

Kdy spálí žár zlou knihu osudů?
Není tak vzácná jak křídla holubů,
shodila masku, zradila lásku
v den, kdy mně tvůj táta psaní dal ...

Lán obilí hladil mě na rukou
a slzy z mraků byly mou zárukou,
že ještě jednou tvá ústa řeknou,
prosím, budeš mě mít až do smrti rád.

Slibuju, věř mi, můj svědek je Bůh ...

Tomáš (KAMELOT)

G, C, Emi, D, G, C, Emi, D

GPřišel jsi Cna svět v Gtropickém Chorku

Guprostřed Cznamení GlvůC, G

GLežící Clvíce, Gtam na paChorku

Gs tváří Cmedvídka GPů.G7

CHvězdičky Hminad zemí Amikončily let,

Czlí čerti Hmineměli den.Ami

Jen Gmuž nahoře Cvěděl,

že až Gotevřeš Coči,

Gtak budou Cmodrý jak Glen.G7

Já Cukážu ti úsvit nad HmiSanta Monicou

Amidelfíny a nekonečnou Gpláž,

kraj Cpomerančů a Hmimořské soli,

co z Amikůže utíEráš,Dmůj milej GTomi,C, Emi, D

můj milej GTomiC.Emi, D

Jednou ti povím, až budeš chlapem,

Tvůj táta byl taky lump.

V hospodě hrával a bral život hákem,

když točil kolečka rund.

Někdo to zpacká a loď pluje dál,

někdo má kocábku zlou.

Tvá máma to vzdala,

když zjevil se pirát

a dal jí lásku velikou.

Ale já ukážu Ti úsvit nad Santa Monikou u

Můj Tomi

Vyznavači ohňů (KAMELOT)

Cmi Ujel jim vlak a G# bylo jim B míň Es snad o G# deset
než Fmi7 li G4 mně. G13 Hlavu pro muziku, ale nebylo to tím, že
spala mu na klíně

G# Půjčenej battldress a Es prachy od táty G#, co Fmi7 ji už
tak Gmi7 dávno neviděl G#.

Za tratí, kde je ves hrál vítr sonáty a já jim tajně záviděl

Ami Vagabundům upsaní jak Fmaj7 řádu mnich
a C nadosmrti Dmi rozpůlený Ami konce prs E4 tů E Ami Vyznavači
ohňů na všech Dmi7 nádražích
čekají C13 zelenou, než Dmi13 pojedou
než je Ami dálky sebe E7 rou

Tichá noc se vetřela k nim
stejně jako tehdy k nám.

On ji políbil a sáhl do strun
a hrál hity, které znám

o koních v ohradách, co nemají tu zlost
že mě až v zádech zamrazí.

Ten pocit už dobře znám, je jako cizí host,
když tě tvůj blízký podrazí.

Zachraňte koně (KAMELOT)

Emi, Ami7, D, G, H7, Emi, Ami7, D, G, H7

EmiPeklo byl ráj, když hořela stáj, Ami7příteli,
Cvěř mi, koně Dpláčou, povíGdám. C, H7, Emi
 To byla půlnoc, vtom křik o pomoc, už Ami7letěly
Chejna kohoutůH7 a bůhví Emikam.

R: GZachraňte koně, Hmikřičel jsem tisícCkrát,
Gžil jsem jen pro ně, Hmibránil je nejvícCkrát,
 než přišla Amichvíle, kdy hřívý Cbílé
 pročesal Amiplamen, spálil na H7troud. D7

Ohrady a stáj a v plamenech byl kraj, už nedýchal,
 já viděl, jak to hříbě umírá.
 Klisna u něj a smuteční děj se odbývá,
 jak tiše pláče oči přivírá.

R: Zachraňte koně, ...
 .. spálil na troH7ud. Emi,

Země antilop (KAMELOT)

DmiLetíCí proudy Gmi7neónů
DmipadaCjí na mouB tvář,
Dminebe Czatáhlo Gmi7oponu,
 den Bdopsal kroniBkář.A
 Samoten ve městě šamanů,
 do ulic padá déšť
 a ženy v botách z klokanů
 v hotelu Budapešť.

®: Žádný Bmaj7prachy neCmám,
 jen co Ami7přelezu Dmized',
 tak Bmaj7možná, Cže chytím Amidobrej Dmistop,
 někdo Bmaj7zastaCví, já Ami7řeknu "Dmijed'
 do Bma7ZeměC AntiGmi7lop.

Muži hledají zlatej prach
 a stotisíc mobilů,
 vyzvání světu na poplach
 na uších emilů.

Podivná doba uhání
 za okny limuzín,
 a jako na drátech havrani
 tady trčet nemusím.

®:

Stejně prachy nemám...

Zrození hvězd (KAMELOT)

GZrození hvězd čas **C**vykřesá kvapem
a **Emi**můžou mě vézt, až **Hmi**vyryju drápem
staré **C**medvědice do **Emi**skály větrů **D**tvůj obličej.

Kraj otěhotněl jak prvnička v máji
tou padlou tmou a někde ve stáji
se splaší koně a přiklušou blíž, ke mně blíž.

®: A (že) **C**březí klisna má oči jako ty a **Emi**sedlo z ně**D**hy,
možná **C**se jí stýská, možná je zraněná a **Emi**možná je **D**ty,
všechno **C**možná, všechno možná bude lepší než **G**dřív.

Tahleta létavice mně do uší zpívá
píseň panice, co z tváře ti slíbá
tvůj vodopád slz a měsíční prach, co ty víš.

Kraj Indiánů mě úsvitem vítá
a ranní déšť' mou rytinu smývá,
jsi vzdálená víc, co můžu ti říct, můžu říct, jen to.

2 x ®:

Loučím se s tmou (NEDVĚDI)

®: D Loučím A se s D tmou,
 už G vím lásHmiko má, A už vím,
G zbloudil A jsem, dám na Hmi tvůj půGvab svůj hřích
 a ty D odpustíš, A co D já jen vím.

Byla D krásná A jak v D louce květ,
 byla G šťastná, Hmi já A chtěl a hned,
 byla Hmi hloupá, A já k ráDnu se poG modlit chtěl,
 pan Bůh D mlčel, A já sklíDzel, co sel.

Kdesi za duší je kout,
 tam se vznáší snad přání těl,
 cosi stoupá jak hlad, byl jsem slaboch a šel
 a teď sklízím, co v touze jsem sel.

®: Loučím se s tmou,
 už vím láska má už vím
 zbloudil jsem, dám na tvůj půvab svůj hřích
 a ty mi odpustíš, co já jen vím
 a ty mi odpustíš, co já jen vím.

Podvod (NEDVĚDI)

Emi Na dlani jednu z tvých řas, do tmy se Ami koukám.
D7 hraju si písničky tvý, co jsem ti G psal.
 Je skoro Ami půlnoc a z kostela zvon mi noc Emi připomíná
 půjdu se Ami mejt a pozhasínám, co bude H7 dál.

Pod polštář dopisů pár co poslalas dávám
 píšeš, že ráda mě máš a trápí tě stesk.
 Je skoro půlnoc a z kostela zvon mi noc připomíná
 půjdu se mejt a pozhasínám, co bude dál.

R: Chtěl jsem to Ami ráno,
 kdy naposled snídal jsem s tebou
 ti Emi říct, že už ti nezavolám.
 Pro jednu pitomou holku
 pro Ami pár nocí D7 touhy
 podved jsem G všechno o čem doma si H7 sníš,
 teď je mi to Emi líto.

Kolikrát člověk může mít rád tak opravdu z lásky
 dvakrát či třikrát to ne i jednou je dost.
 Je skoro půlnoc a z kostela zvon mi noc připomíná
 půjdu se mejt a pozhasínám, co bude dál.

R:

Růže z papíru (NEDVĚDI)

Do tvých Dmi očí jsem se zbláznil
 a teď nE7emám, nemám klGmiid,
 hlAmiava třeští, asi tě mám rDmiád,
 stále někdo říká: vzbud' se, vE7ěčně trhá nGmiit,
 stAmiudenou sprchu měl bych si dDmiát.

®: ND7a pouti jsem vystřelil rGmiůži z papíru,
 dC7ala sis ji do vlasů, kde hlEadívám tě jA7á,
 v tDmiomhle smutným světě
 jsi má nGmiaděj na víru,
 že nAmiebe modrý ještě smysl mDmiá.

Přines' jsem ti kytku, no co koukáš, to se má,
 tak jsem asi jinej, teď to víš,
 možná trochu zvláštní v dnešní době, no tak ať,
 třeba z ní mou lásku vytušíš.

Stánky (NEDVĚDI)

1)

CU stánků F na levnou krásu,
C postávaj Ddim a smějou se času,
C s cigaretou a G holkou, co nemá C kam jít.

2)

Skleniček pár a pár tahů z trávy,
 uteče den jak Ivečerní zprávy,
 neuměj žít, bouřej se a neposlouchaj.

Rf.:

FJen zahlídli svět, maj Gna duši vrásky,
 tak Cmálo je - Ddim málo je lásky,
Cztracená víra G hrozny z vinic neposbíCrá

3)

U stánků na levnou krásu,
 postávaj a ze slov a hlasů
 poznávám, jak málo jsme jim stačili dát.

Rf.:

Zlatá ryba (NEDVĚDI)

CUž stokrát jsem si Ena dno Csáh a Estokrát jsem to Cvzdal
 Pak stokrát jsem tu Esmůlu Cspláchl a na Dmizačátku Gstál
 Já Amisníval o třech Gpřáních, když jsem Enevědel jak Dmidál
 Ale Ckdybych zlatou Erybku Cchyt, jen Dmitebe bych si Cpřál.

Tvý nářky nejdou zastavit, si vsteklá jako pes
 Tvá matka, dej jí Pánbůh klid, snad šteká ještě dnes
 Si malý hádě zrádný, co na prsou jsem hřál
 Ale kdybych zlatou rybku chyt, jen tebe bych si přál

AmiMý známý nemáš Gráda a Edobrý spácíš Czlým
AmiA nejlíp se ti Ghádá, když Ejá už skoro Cspím
AmiPak marně hledám Gdůvod, kterej za Ehádku by Dmistál
 Ale Ckdybych zlatou Erybku Cchyt, jet Dmitebe bych si Cpřál

Si malý hádě zrádný, co na prsou jsem hřál
 Ale kdybych zlatou rybku chyt, jen tebe bych si přál

Mý známý nemáš ráda a dobrý spácíš zlým
 A nejlíp se ti hádá, když já už skoro spím
 Pak marně hledám důvod, kterej za hádku by stál
 Ale kdybych zlatou rybku chyt, jet tebe bych si přál

Skládanka (NEDVĚDI)

Tak od dneška **A**vím, jak zavíráš **Hmi**oči, když pusu ti **A**dávám,
 jak otáčíš hlavu, všechno už **Hmi**víš, to, co bych ch**A**těl,
 snad se mi **E**zdáš, nebo nechápu nic,
 snad jsem jen **F#mi**blázen, co chtěl bych **D**víc,
 ty můj **A**vánku, skládanko **Hmi**hezká z kouzelných ch**E**vil.

Do závěsů nutí se den a my máme půlnoc,
 cítím tvůj dech a trochu se bráním hladit tě víc,
 poprvé blízko, blízko tě mám
 a tvoje tvář je plná stop mých,
 začnu se bát, jestli to moje rád ti neublíží.

A už se mi stýská, pitomej čas, už musíš jít,
 uklidím okurky, polštáře, naposled pusu ti dám,
 ruce si chvíli nebudu mýt,
 pel z tvójí kůže nechci si vzít,
 tak zase zítra, ty můj vánku milovaný.

Tak od dneška
 Milova**A**ná ...

Neony (NEDVĚDI)

Emi9Add – 022002, Emi9/6Add - 022022

EmiHledám tě v Emi9addulicích nočního města,
Amido auta prší, Emi9addto jak se ptám,
Emijediná, moje, Emi9addjsi jediná ze sta,
Aminikdo tě nezná Emi9adda každej je sám.

®.: GKaždej mi záviH7dí, že už tě hledám,
Emiprotivný neóCny, protivnej hluk,
Emilásko má ozvi Emi9/6addse, nebo se zblázní
Amiz tý hlučný saH7moty tvůj Emismutnej Emi9addkluk. Emi, Emi9add

Hledám tě v ulicích nočního města,
 řek jsem ti něco, co neměl jsem říct,
 já ti to vysvětlím má jediná ze sta,
 já to tak nemyslel, já nemyslel nic.

®.: Každěj mi závidí ...

®.: Každěj mi závidí ...

Franky Dlouhán (BRONTOSAURI)

DKolik je smutného,
když Gmraky černé Djdou
lidem nad Ahlavou Gsmutnou dálavouD.
Já slyšel příběh, který velkou pravdu měl,
za čas odletěl, každý zapomněl.

® DMěl kapsu Aprázdnou Franky Dlouhán,
po státech Gtoulal se jen Dsám a že
byl Gveselej, tak Dkaždej měl ho A7rád.
Tam ruce k Gdílu mlčky přiloží a Dzase
jede Hmidál. A Gkaždej kdo s ním
Achvilku byl, tak Gdlouho A7se pak Dsmál.

Tam kde byl plač tam Franky hezkou píseň měl
slzy neměl rád, chtěl se jenom smát.
A když pak večer ranče tiše usínaj
Frankův zpěv jde dál nocí s písni dál ...

Tak Frankyho vám jednou našli, přestal žít,
jeho srdce spí, tiše smutně spí.
Bůh ví jak, za co tenhle smíšek konec měl,
farář píseň pěl, umíraček zněl ...

Hejna včel (BRONTOSAUŘI)

AmiNějak umírá nám Ami/Gláska,
my jako Ami/Fhejna divejch Ami/Evčel
jdeme Bidál. Ami/G, Ami/F, Ami/E

Každej vztah je vlastně sázka
a každý ráno může zmizet,
my jdeme dál.

®: AmiŘekněte, kdopak za to Ami/Gmůže,
kdo z nás má Ami/Fprávo něco Ami/Ebrát,
Amikdo učil lidi zlobu Ami/Gdýchat,
kdo na voAmi/Fjáky chce si Ami/Ehrát. Ami, Ami/G, Ami/F, Ami/E

Už zase bohatejch je spousta,
a čím víc peněz, lásky míň,
my jdeme dál.
A tak nám zbývá jenom doufat,
že už zítra, zítra snad
budeme dál. ®:

Už zase umírá nám láska,
my jako hejna divejch včel
jdeme dál...

Hlídej lásku, skálo má (BRONTOSAUŘI)

1. CJak to v žití chodívá, láska k G7lidem přicházíC
přijde, jen se rozhlédne a zase Fodchází.C
Já ji potkal ve skalách, šla bosá Fjenom Ctak
měla džínsy vybledlý, na zádech G7starej Cvak.

®: Hlídej lásku, skálo má
než se s G7ránem vytraCtí-čeká na nás těžká pout'
až se s Fránem vytraCtí.
Mezi lidmi je těžké plout
až se s Fránem vytraCtí
víš co umí člověk, pojd'
než se s G7ránem vytraCtí.

2. Když mi ahoj povídá, úsměvem mě pohladí
tak zas jedna z mála snad, co jí tulák nevadí
sedli jsme si na stráni
dole zpíval řeky proud
den zmizel za obzorem
stín skryl náš tichý kout.

®: Hlídej lásku, skálo ...

Hrášek (BRONTOSAURI)

1. Jak v **D**mořích slunce s tmou se ztrácí a
pokřik racků šel už spát,
tak **G**utekla nám láska, jó, to se **D**stává,
a **E7**najednou tě, holka, nemám **A7**rád.

Mám **D**dost už těch tvejch věčnejch nářků
a prožárlenejch hloupejch scén,
tak **G**někdy zase brnkni, jó, to se **D**stává,
prostě **A7**táhne mě to z kruhu **D**ven.

R: Já **D**půjdu až tam na místa, kde už to znám,
pár stromů, **G**ohniště a tunel a **D**trat',
a kašlu na celej svět, v něm v tobě zas jsem se splet,
a postý **G**řeknu sobě: hloupneš, tak **D**plat'.

2. Jak **D**nabobtnalý klíčky hrášku
byly cíle tvý, a já chtěl víc,
já **G**předelat chtěl svět, jó, to se **D**stává,
kolik **E7**bylo nás, a stále **A7**nic.

Tak **D**pozdravuj ty svoje šmínky, lásko,
a do zrcadla zkoušej řvát,
jó, **G**utekla nám láska, jó, to se **D**stává,
a **A7**najednou tě, holka, nemám **D**rád.

R: Já **D**půjdu až tam... 2x

Jarní tání (BRONTOSAUŘI)

1. Když první Hmitání Emicestu sněhu Dzkříží
 a Gnad leEmidem se Fisvoda objeHmiví.
 Voňavá zem se Emisněhem tiše Dplíží
Gtak nějak Emilíp si Fisbalím, proč bůhHmiví.

®: Přišel čas Gslunce, zrození a Dtratí
 na kterejch Gpotkáš kluky ze všech Dstran
 | :Hubenej HmiJoe, Čára, Ušoun se ti Emivrátí
 oživne Gkemp, Fisjaro vítej k Hminám.: |

2. Kdo ví jak voní země, když se budí
 pocit má vždy jak zrodil by se sám.
 Jaro je lék na řeči, co nás nudí
 na lidi, co chtěj zkazit život nám.

®: Přišel čas slunce, ...

3. Zmrznout by měla, kéž by se tak stalo
 srdce těch pánů, co je jim vše fuk.
 Pak bych měl naději, že i příští jaro
 bude má země zdravá jako buk.

Ješitnej chlap (BRONTOSAURI)

AmiZapomeň, Emilásko, Amina to, H7že já
jsem E7jenom ješitE7nej chlap,
že Amivěčnej Emistrach, abysAmi byla H7jen má
dělá ze mě horšího snad.

Ref.: Jsi Amimilá tak, že jako mrak jsouH7 chvíle, kdy jsem
sám,
kdy E7necítím tvůj dech na ústech Amisvých,
jsi hezká tak, že jako mrak jsou H7tváře těch, co znám
a E7pokřik vran je každéj jinej Amismích.

Snad d'ábel sám mi napovídá,
když pláčeš kvůli mně,
jsem trdlo, který zapomíná,
jak málo lidí jako ty je.

R:

Každej den, i když mračím se snad,
provázíš můj každičkej krok,
v myšlenkách, slovech, pořád jen dál
ozývá se: lásko, vždyť já jsem cvok.

R:

Jižní kříž (BRONTOSAUŘI)

D Spí jižní kříž,
 jak Hmi říkali jsme hvězdám kdysi v A mládí.
 To Emi na studený zemi ještě
D uměli jsme
Hmi milovat a A spát.

Dál, však to víš,
 světem protloukal ses, jak ten život pádí.
 Dneska písničky, třeba od Červánku,
 dojmou tě, jak vrátil bys to rád.

R: Zase Emi toulal by ses Foglarovým D rájem
 A Hmi stavěl bobří A hráz,
 se smečkou Emi vlků čekal na jaro,
 jak D stejská se, až Hmi po zádech jde A mráz.

Spí Jižní kříž,
 vidí všechna místa, kde jsi někdy byl.
 To když naplněnej smutkem
 jsi plakal, plakal nebo snil.

R:.....

Johanka (BRONTOSAUŘI)

S Amihlavou Emiskloně Dminou lidí zástup se tu Amidívá
 nebe Eminad hlaDmivou slyšíš Gdětskej Amipláč
 jenom s vírou svou stojí dívka plavá bílá
 oheň nad sebou jenom s pravdou dál

® Hej E7muži přidej Amioheň studí vždyt'
E7lidé se nudí Amijen
 at' E7plameny nesou Fsprávu zlou
 jak Cskončil soudnej Gden s Johankou Ami
 Dík svůj dal ti král celá Francie si zpívá
 to se osud smál smutek utíká
 s naší Johankou ke štěstí se země dívá
 vítr zprávu vál že se dýchat dá

S hlavou skloněnou lidí zástup se tu dívá
 nebe nad hlavou slyšíš dětskej pláč
 popel s vánkem ví co se v dívčím srdci skrývá
 hra se zastaví jiná začíná

Komár (BRONTOSAUŘI)

EmiZkouším, jak stín vrhá svíčka,
Cblouzním, myšlenka mě hýčká,
Amijak spíš, dát Ddo ucha ti budík, CdátC/H, Amihmmm

Dýcháš a občas chrupneš, lásko,
 můj chlap, co víc, večer říkal jsi mi "krásko",
 ta chuť, jak spíš, do ucha ti budík dát, hm.

®: EmiMám, mám, mám, z tebe krásně, lásko, čisto v
 duši Amimám,
 a jak ti z Gočí spících H7noc teď lásko, skEmiládám,
 tajně hádám, jestli Amirád máš, když toužím,
 když kolem Ctebe marně kroužím, k tobě Emipatřím jak déšť k
 loužím,

asi tě vzH7budím, lásko, jestli jsem to Emijá.

Loudím, ty v limbu kdesi bloudíš,

zpívej nebo mluv, říkej "ne" anebo zívej,

zkouším do ucha ti komára dát.

Lilie (BRONTOSAUŘI)

Noční Emistíny lekaly H7nás
 kdejaká Emisůva letíci H7tmou
 zlámaný Cvětve možná že Glaň
 my pomalu Amidál táhli H7dál

Až někdo zahlíd světlo v dálce
 tlumený zpívání vítr tmou zanes až k nám
 no konečně hrál někdo tam hrál písničku hrál

® Zazpívej Emi já nohy si H7dám k ohni Emiblíž
 povídej no koho jsi H7potkal a kde tu Emispíš

U ohně parta v pískovejch blůzách
 na krku šátky lilie lámou mi palce
 a já zmůžu se jen no zaplat' pánbůh že už.

Na kameni kámen (BRONTOSAUŘI)

Jako Cstarej suchej strom jako Fmaj7vše ničící
hrom, jak v poli Ctráva připadá mi ten náš svět
plnej Fmaj7řečí a čím Amivíc tím Glíp se Cmám

® Budem Fmaj7o něco se rvát až tu Aminezůstane Gstát
na kameni Ckámen a jestli Fmaj7není žádnéj Bůh
tak nás Amivezme země Gvzduch
No a potom CAmen

A to všechno proto jen že pár pánů chce mít
den bohatší králů přes všechna slova co z nich
jdou hrabou pro kuličku svou jen pro tu svou

Možná jen se mi to zdá a po těžký noci přijde
přijde hezký ráno jaký bude nevím sám
taky jsem si zvyk na všechno kolem nás

Osadní píseň (BRONTOSAURI)

1. Dmi Na břehu řeky Sázavy je Atichý, klidný kraj,
na Dmi břehu řeky modravý, tam Aosadu prej maj.
Když Gmi měsíc kraj ten ozáří a Dmi peřej zašumí,
tu kamarádi z osady si s Alesem rozuDmí.

®: DKaždý, kdo patříš mezi nás, Gvíš, co je kamaDrád,
každý, kdo musel odejít, tak Evrátil by se Arád,
GToronto, má osado, svým Dkrajem kouzelným,
říčko moje, Sázavo, jen Gu vás je Adobře, to já Dvím. A, d

2. Ozvěna hlasy navrátí, když soumrak přišel tam,
tu kamarádi z osady nechtějí být nikdo sám.
Oheň zaplál černou tmou a píseň lesem zní,
mraky letí oblohou, jen stromy tiše spí.

®:

3. Na břehu řeky Sázavy agáty zašumí,
tu kamarádi z osady i skálám rozumí.
Když vláček nocí zahouká, jdem všichni domů spát,
jen vlajka s listem javoru tu bez nás bude vlát.

®:

Paneláky (BRONTOSAUŘI)

AmiZnám E7znám
 cesty Amikde se lidi DminepotkávajíAmi
Chloupost a G7peníze, Amikariéra
Dmineví se Amikdo to všechno E7přináší k Aminám

Má má člověk srdce čistý když pozná svět
 pak hloupost a peníze kariéra zjaví se
 je z něj hloupej přestárlej kmet

® DmiDál jenom dál abys u Amicesty zas stál
E7hledal něco víc co žene tě Amidál

Znáš znáš noční sídliště svět paneláků
 táta jen na neděli láska se nerozdělí
 nějak jsi tu na všechno sám

Víš víš že kytky ráno zas musej kvést
 tak touláš se po světě kde neděle najde tě
 odkud v pátek utekl's k nám

Ptáčata (BRONTOSAUŘI)

GNa kolejích stála za uchem květ
 vlasy trávou zavázaný
Cs kytarou na zádech Gstrun už jen pět D7hezký oči uplakanýG

Opuštěnej ptáčat plnej je svět
 hnízda hledaj neví co dál
Cvyšlápli jsme ránem a v Gnědeli zpět
D7za tejden jsem u trati stálG

® C Víš holky těžší to Gmaj
Amivíš Cholky těžší to Gmaj

Říkal jsem jí "štístko zatoulaný" vždycky
 smála se a začala hrát, o potocích v trávě
 a o znameních co lidi uměj ze zloby dát

Toulám sa klínem skal (BRONTOSAUŘI)

GToulám se klínem skal s Ftou rukou Ctvou a s kytaGrou,
písně, co jsem ti hrál, Ezní údoClím ozvěGnou.

®: Ty D7chvíle mám rád, když jde Gden, den už spát,
D7stín tuláků, ohňů Gdým,
pláč D7stromů na stráních, když je E7vítr ohýCbá,
jako Gnás divná D7doba blázníGvá. D7, G, D7, G

Mávám ti, lásko má, zbývá už jen, jen pár chvil,
na kámen teď napíšem pár řádek kdo, kdo tu byl. ®:

Valčíček (BRONTOSAURI)

®: G

Tuhle písničku
chtěl bych ti, Dlásko, dát,
ať ti D7každej den připomíGná,
toho, G7kdo je tvůj, čí ty jsi Ca kdo má Grád
ať ti každej den DpřipomíGná

1)

GKluka jako ty hledám už Dspoustu let,
takoD7vý trošku trhlý mý Gjá,
dej mi G7ruku, pojd', půjdeme Cšlapat náš Gsvět,
Gi když obrovskou Dpráci to Gdá.

®: Tuhle písničku ...

2)

Fakt mi nevadí, že nos jak bambulku máš,
ani já nejsem žádnéj ideál,
hlavně, co uvnitř nosíš a co ukrýváš,
to je pouto, co vede nás dál.

®: Tuhle písničku ...

Amerika (LUCIE)

ASex je náš dělá Gdobře mně i Dtobě
AOtčenáš, baby, Godříkej až v Dhrobě
AStředověk neskončil Dstředověk Gtrvá
AJsme černí andělé a Dty jsi byla Gprvá

A, A, G, D

ASex je náš padaj Gkapky z konců Dkřídel
ANevnímáš zbytky Gotrávených Djídel
AStředověk neskončil Dstředověk Gtrvá
AJsme černí andělé a Dty jsi byla Gprvá

A, A, G, D, A, A, I, G, D, D

ASex je náš dělá Gdobře mně i Dtobě
AOtčenáš, baby, Godříkej až v Dhrobě
ATy svou víru neobrátiš, Gmá krev proudí v Dtobě - nevíš
AO kříž se teď neopírej, Gshoříš v týhle Ddobě - no no
AStředověk neskončil Dstředověk Gtrvá
AJsme černí andělé a Dty jsi byla Gprvá

A, A, G, D, A, A, I, A, D, G, S, D

ASex je náš padaj Gkapky z konců Dkřídel
ANevnímáš zbytky Gotrávených Djídel
ATy svou víru neobrátiš, Gmá krev proudí v Dtobě - nevíš
AO kříž se teď neopírej, Gshoříš v týhle Ddobě - no no
AStředověk neskončil Gstředověk Dtrvá
AJsme černí andělé a Gty jsi byla Dprvá
AStředověk neskončil Gstředověk Dtrvá
AJsme černí andělé a Gty jsi byla Dprvá
AStředověk neskončil Gstředověk Dtrvá
AJsme černí andělé a Gty jsi byla Dprvá ...kluk

Medvídek (LUCIE)

Es – X65343

GDlouhá noc a mě se stýská moc
pro tebe malý dárek mám.
Přes hory Amipřes ploty
medvídek z D7BogoGty už letí.

Medvídek plyšový na cestě
křížový - Bůh ho ochrání.
Před smečkou Amiřímskejch psů
a jejich D7úřadů
ti Cposílá lásku Dco v bříšku má.

Ref.: EsMedvídek z Bogoty Gusnul a sní
Esna kříži z GolgoGty spí.
Za Amitřicet stříbrných
z medvídD7ka padá sníh
no a ti Cřímští psi
ho Dsjíždějí na saních o VánoGcích.

Nesvatá hodina medvídka proklíná
že odhodil korunu bez trnů
medvídek ospalý pod křížem pokleká
chce pít.
Kalichem sladkost medvídka
napustí do bříška, jak to má rád.
Koruna plyšová, vánoční cukroví,
nikdo se nedoví o svatozáři trnový. R:

EmiMedvídku probud' se, prober se vstaň,
psi se už sbíhají, připrav si dlaň
Dslunce zas vychází cítíš tu zář,
tlapky dáš v pěst, nebo nastavíš tvář.
EsŘímskejch psům a Gjejich úřadům
EsMaxipes Herodes vánoční Dslib dal dnes. R:

Sen (LUCIE)

Stíny Gdnů a snů se k obratníku Cstáčí
 Ruce Gsnů černejch se snaží zakrýt Coči
 Světlo Amitvý prozradí proč já Gvím
 S novým Amidnem že se Czas navráDtí

Mraky se plazí, vítr je láme
 Stíny tvý duše rozplynou se v šeru
 Ve vlnách opouští po hodinách mizí
 A měsíc nový stíny vyplaší

®: Proud motýGlů unáší strach
 Na listy Csedá hvěznej prach
 Proletí Emiohněm a mizí stále Ddál
 Neslišný Gkroky stepujou
 V nebeským Crytmu swingujou
 Že se Emiráno, že se ráno vytraDtí

Stíny dnů vyrostou a zmizí
 Nebeský znamení, rosvěcujou hvězdy
 Všechno ví z povzdálí vedou naše kroky
 A měsíc nový stíny vyplaší. ®:

®: Proud motýGlů unáší strach
 Na listy Csedá hvěznej prach
 a nový Emistíny vyplaDší

Srdce (LUCIE)

D#mi – 668876, C# - X43121, G# - 466544, F# - 244322, Bmi – 113321

F#Slunce Bmirozpustilo D#mitřásně,
F#vltavíny prší D#miz nebe,
F#já čarovC#ník už dopsal G#básně, D#mi
F#už nemuBmisím, mám D#mitebe.

R: Srdce otevC#rášG#jsou-li spoutána,
 květy rozevC#ráš.G#, D#mi

2. Na začátku všeho bylo modré ticho,
 já bloudil mezi skalami a hledal sebe,
 potom ucítil jsem novou chuť a vůni,
 milá mám tebe.

R: Srdce otevC#ráš,G#, F#jsou-li spoutána,
 květy rozevC#ráš,G#, D#mipoprvé,
 chci to tak i C#já,G#, F#hvězdy nad náma
 s tebou přepočC#tám.G#, D#mi

3. Milá, už svítá,
 třezalko usínáš,
 jsem smečkou psů, teď u tvých nohou hlídám,
 poklady jabloňovejch králů.

R: Srdce otevíráš,....

4. Na světě je někdy krásně,
 vltavíny prší z nebe.

Chci zas v tobě spát (LUCIE)

G, G7maj, C, G, G7, Emi, C, D

GMIčíš a svět je "fany" Hmizáhadou
Emistává se pro mě "hany" když Cdračí drapy tnou
Gtemnice tmavá vříská Hmibleskne tmou
Emimý vlasy loučí víská Cletí nad vodou

Da hrubý síly vzývám Csnídám bezpráGví
Dtvý voči v hlavě vídám a Amije to všechno jedna velká síla
Emijestli se vážně hodíš Cnevím nejdu spát
Dna kolej kluky vodiš a Cráno se chceš brát
Emijestli se ke mně hodíš Csnad jdu k tobě spát
Ds láskou se vůní brodíme Cpostelový království
Dza koně nechce se mi Cdát jsem na tom
Dstejně mám tě Emirád
Cjablkem Djablkem nejsi Amikousnu hloubš a zlíbám tě celou
Cmersi jó mersi tak opustit zoufalců Dráj chci zas v tobě Emispát

C, Ami, C, D

Říkáš že svět je krásnej svět je zlej
až naše hvězda zhasne haudy haudy hej
šťěstím se lůza brodí neříkám
hledá pravdu rodí neví nesvlíká
se láska

a hrubý síly vzývám snídám bezpráví
tvý voči v hlavě vídám je to všechno jedna velká síla
jestli se vážně hodíš nevím nejdu spát
na kolej kluky vodiš a ráno se chceš brát
jestli se ke mně hodíš snad jdu k tobě spát
s láskou se vůní brodíme postelový království
za koně nechce se mi dát jsem na tom stejně mám tě rád
jablkem jablkem nejsi kousnu hloubš a zlíbám tě celou
mersi jó mersi tak opustit zoufalců ráj chci zas v tobě spát

Sami se k břehům kloníme sami jak bezvládněj proud
sami se proti vlnám stavíme sami se chcem zbavit těch pout
sami se k břehům kloníme sami jak bezvládněj proud
sami se proti vlnám stavíme
stejně mám tě rád stejně mám tě rád
jablkem jablkem nejsi kousnu hloubš a zlíbám tě celou
mersi jó mersi tak opustit zoufalců ráj chci zas v tobě spát

Tereza (LUCIE)

**DPadá vodaC# z nebe, HPadám Ataky já
CKapky Hstékaj dál, I kdDyž neprší**

**Snad je to jen tma, Co byla kolem nás
 Bude nám dál svítat, Nikdo to netuší**

Ref:

**GKolikrát Dsi sama, GTolikrát jDsem sám
GNěco je Ds náma, GNěco koDlem nás**

**Padá voda z nebe, I když neprší
 A řeka stoupá víš a víš, A nic neslyší**

**Daleko dva břehy, Mosty zbořený
 Už dlouho už dlouho, Se nic nemění**

Ref:

**Něco si řekla, Něco dones čas
 Láska si klekla, Neprosí nás**

2x Intro

Ref:

**Něco si řekla, Něco dones čas
 Láska si klekla, Neprosí nás**

Labutí křik (PAVEL LOHONKA ŽALMAN)

CPřišel podzim zas o něco C7dříve,
a s ním Evítr přines' labuCtě,
modrou Amiřekou byla slyšet Emipíseň,
Etřepetání peruCtě.

Celý měsíc tak si spolu hrály,
potom přišel ten osudný den,
bylo slyšet divné pousmání
rezavého nože jen.

Pak zmizela loďka v zátočině,
na ní zvonil zabijácký smích,
toho muže nikdo nedohoní,
kroky v blátě smyje sních.

®: LabuAmiti, labuEmiti,
vrat' se Ezpátky na svou řeku, labuCti,
stýská Ese mi po tvém křiku Emia mám na jaAmizyku,
s Ekým že tvoje láska odleCtí.

Tak tu leží a je celá bílá,
ještě dýchá v teplé náruči,
nebojí se, je jak nikdy tichá,
nevolá a nekřičí.

Pláče nebe a na modré řece
její láska plave opodál,
a já nevím, zase jednou nevím,
kam bych ty své oči dal.

®:

Severní vítr (JAROSLAV UHLÍŘ)

Jdu s Cděravou patou, mám Amihorečku zlatou
 Jsem Echudý, jsem sláb a Cnemocen
 Hlava mě pálí a v Amimodravé dáli
 Se Eleskne a Gtřpytí můj Csen

Kraj pod sněhem mlčí, tam stopy jsou vlčí
 Tam zbytečně budeš mi psát
 Sám v dřevěné boudě sen o zlaté hroudě
 Já nechám si tisíc krát zdát

®: CSeverní C7vítr je Ekrutý,
 počítej C lásko má s G7tím
Ck nohám ti C7dám zlaté Epruty
 nebo se Cvůbec Gnevrátím C

Tak zarůstám vousem a vlci už jdou sem
 Už slyším je výt blíž a blíž
 už mají mou stopu, už větrí že kopu
 svůj hrob a že stloukám si kříž

Zde leží ten blázen, chtěl vilu, chtěl bazén
 A opustil tvou krásnou tvář
 Má plechovej hrnek a pár zlatejch zrněk
 Nad hrobem polární zář

Toulavá (PŘÍBUZNÍ)

C#mi – 446654, G# - 466544, G#mi – 466444,

C#mi, Hodchá C#mizíš

a řekneš ahoj

v letu dáš mi pusin Epár

zamá G#váš

a pak mi zmi C#mizíš

svět je Ajak G#mipustej C#mibar

®: Toulavou

máš lásko má

A já sám tu chodím sám

úskalí tvých šlápot honím

chvíli jen, tě chvíli mám

letí den když u mě dýcháš

otočíš se a už si pryč

zastaví se čas když nejsi

svět je jak pustej kýč

Toulavou

máš lásko má

A já sám tu chodím sám

úskalí tvých šlápot honím

chvíli jen, tě chvíli mám

spomenout co je'tě chtěl jsem

chtět ti říct než zamáváš

v objetí myšlenky stracím

a jak ne

je to vzácněj čas

®:

chvíli jen, tě chvíli mám (3x)

Jožin z bažin (IVAN MLÁDEK)

1. Jedu takhle tábořit Škodou 100 na Oravu. Spěchám proto, riskuji, projíždím přes Moravu.

Ami E7 Ami E7 Ami
G7 C G7 C E7 Ami E7 Ami G7

Řadí tam to strašidlo, vystupuje z bažin. Žere hlavně Pražáky, jmenuje se Jo-žin.

R: Jožin z bažin močálem se plíží, Jožin z bažin k vesnici se blíží,

C G7 C
G7 C

Jožin z bažin už si zuby brousí, Jožin z bažin kouše, saje, rdousí.

F C G C F C G C E7

Na Jožina z bažin, koho by to napadlo, platí jen a pouze práškovací letadlo.

2. Projížděl jsem dědinou, cestou na Vizovice, přivítal mě předseda, řek' mi u slivovice:

Ami E7 Ami E7 Ami
G7 C G7 C E7 Ami E7 Ami G7

"Živého či mrtvého Jožina kdo přivede, tomu já dám za ženu dceru a půl Jé-Zé-Dé!"

R:

3. Říkám: "Dej mi, předsedo, letadlo a prášek. Jožina ti přivedu, nevidím v tom háček."

Ami E7 Ami E7 Ami
G7 C G7 C E7 Ami E7 Ami G7

Předseda mi vyhověl, ráno jsem se vznesl. Na Jožina z letadla prášek pěkně kle-sl.

R: Jožin z bažin už je celý bílý. Jožin z bažin z močálu ven pílí.

C G7 C
G7, C

Jožin z bažin dostal se na kámen, Jožin z bažin - tady je s ním ámen!

F C G C F C G C E7 Ami

Jožina jsem dohnal, už ho držím, johoho. Dobré každé lóve, prodám já ho do ZO-O.

Let it be (BEATLES)

G When I find myself in D times of trouble
Emi Mother Mary C comes to me
G Speaking words of D wisdom, let it C be G
And in my hour of D darkness
She is Emi standing right in C front of me
G Speaking words of D wisdom, let it C be G

Let it Emi be, let it D be
Let it C be, let it G be
Whisper words of D wisdom
Let it C be G

And when the broken hearted people You'll understand
Living in the world agree
There will be no answer, let it be
But though there may be parted
There is still a chance that they will see
There will be an answer, let it be

And when the night is cloudy
There is still a light that shines on me
Shine until tomorrow, let it be
I wake up to the sound of music it be
Mother Mary comes to me
Whisper words of wisdom, let it be

Life is life (OPUS)

Na^{Ami}nanana^Dna, Nanananana (all together now)
Nanananana, Nanananana

^{Emi}Life (na^{Ami}nanana^Dna), Life is ^{Emi}life (na^{Ami}nanana^Dna)
Labadab dab dab life (nanananana), Liiiiiife (nanananana)

When we ^{Emi}all give the^C power, We ^{Ami}all give the^D best
Every minute of an hour, Don't think about the rest
And you all get the power, You all get the best
When everyone gets everything
And every song everybody sings

Life is ^{Emi}life (na^{Ami}nanana^Dna), Life is life (nanananana)
Life is life (nanananana), Labadab dab dab life (nanananana)

Life is ^Glife, when we ^{Ami}all feel the^{Dsus} power ^D
Life is life, come on stand up and dance
Life is life, when the feelings of the people
Life is life, is the feeling of the band

When we all give the power, We all give the best
Every minute of an hour, Don't think about the rest
Then you all get the power, You all get the best
When everyone gives everything
And every song everybody sings

Life is life (nanananana), Life is life (nanananana)
Labadab dab dab life (nanananana), Life is life (nanananana)

Life
(nanananana), (nanananana), (nanananana)

Life is life (nanananana), Life is life (nanananana)
Labadab dab dab life (nanananana), Life is life (nanananana)

And you call when it's over, You call it should last
Every minute of the future, is a memory of the past
Cause we all gave the power, We all gave the best
And everyone Gave everything, And every song everybody sang

Life is life