

1. Horička, horička, hora

1. Horička, horička, hora, zelená hora,
ktože ma do tej horičky, ktože ma volá.
/:Volá ma, volá ma, volá frajerka moja.
Príď večer, šuhajko švárny, sama som
doma.:/

2. Tri rôčky ku mne chodieval, už ma
nechce znať.
A ja zas iného chlapca nechcem milovať.
/:Ja vädnem ako tá ruža v horskom zátiší,
len ten ma milovať môže, kto ma poteší.:/

[G,C,G,D,G R: D, G, C, A7, D]

2. Nevieľ čo ja za mamku mám

1. /:Nevieľ neviem čo ja za mamku mám:/
/:keď ona nevie a nerozumie, čo ja rada
mám.:/
2. /:Dcéra moja čože odo mňa chceš:/
/:máš šaty nové, visia v komore, choď si
ich obliecť.:/
3. /:Dcéra moja čože odo mňa chceš:/
/:muzika hraje, všetci tancujú, choď a

tancuj tiež.:/
4. /:Dcéra moja čože odo mňa chceš,:/
/:v komore leží šuhajko švárny, choď a
ľahni tiež.:/
4. /:Už viem už viemčo ja za mamku mám:/
/:keď ona už vie, aj mi rozumie, čo ja rada
mám.:/

[G,D,G - G, C, G, D, D7, G]

3. Nebola som veselá

1. Nebola som veselá, od soboty večera,
lebo ma moja mať pre frajira hrešila.
2. Keby ma len hrešila, ale ma aj vybila,
že som ešte mladá, frajera mi netreba.
3. Ja sa mamky nebojím, ešte si aj
dovolím,
ktorý krajší príde, dverečka mu otvorím.

4. Dverečka mu otvorím, do postieľky
uložím,
aby si Ty vedel, že sa mamky nebojím.
5. Dverečka mu otvorím aj srdiečko
dokorán,
aby si Ty vedel, že ťa ešte rada mám.

[G,D - G, D, C, D, G]

4. Javorník, javorník (Frajerečky štyri)

1. Javorník, Javorník, cez Javorník
chodník, /:keď ma milá nechceš, kde ja
budem chodiť.:/
2. Neráňaj, neráňaj, zelené padajú
/:také si dievča ber, aké ti dávajú.:/
3. Ani som neráňal, zelené padali,
/:také som dievča bral, aké mi dávali.:/
4. Jedna sa vydáva a druhá dorastie,
/:cez Javorník chodník nikdy nezarastie.:/

Frajerečky štyri, prečo ste sa bili,
/:pre teba šuhajko, bo sme ťa ľúbili./
Frajerečky štyri, pre mňa sa nebite,
/:jednu z vás zoberiem, tri ostať musíte.:/

[D,G,D - D, Emi, A, D, - D, H, Emi, A, D]

5. Vyletela húska

1. Vyletela húska, pekná chocholatá,
/:neber si ma šuhaj:/ hej bo ja nebohatá.
2. Vezmi si bohatú a ja chudobného,
:len tak zabudneme:/ hej jeden na druhého

3. V hornom konci bývam, v dolnom frajera
mám. /: A na stred dediny:/ hej po vodu
chodievam.

[G, E, Ami, D7 - C, G, E, Ami, D7, G]

6. Oči, oči, čierne oči

1. [:Oči oči čierne oči, čo mám s vami
robiť:] [:Nechcú spať, nechcú spať, len po
fraji chodiť:]
2. [:A ja som ti povedala, povedala dávno:]
[:Nechodievaj za mnou, lebo chodíš
darmo:]

3. [:Darmo chodíš, darmo chodíš, darmo
ku nám kráčaš:] [:Darmo si čižmičky vo
vodičke máčaš:]
4. [:Oči, oči, čierne oči, hanbu mi robíte:]
[:Za každým mládencom vy sa otočíte:]

[G, D, C, G - G, C, Ami, D, D7, G]

7. 123456 - A muj otec z Cahanovec

1. 123456 78910, 10987, 10987 654321
1. A moj otec z Cahanovec, zvalil macer
na pokrovec. [: Otec, otec co robice :]
však vi macer zadušice.
2. Ked zaduším, ta zaduším, ale syna
zrobic muším.

[: Ked ne chlapca, ta dzivčatko :] budze
plakac jak mačatko.
3. A na hure tatarečka prespala še
ciganečka. Prespala še ale či ja, prespala
še ale či ja, či nebudze žena moja.

[G, E, Ami, D7, C - C, G, E, Ami, D7, G]

8. Co še mi stalo

1. Co še mi stalo v nedzeľu rano,
/:šturim ruku do kešeňi, peňeži malo.:/
2. Či som ich prepil, či som ich stracil,
/:či som svojej najmilejšej za noc zaplail.:/
3. Aňi ňeprepil, aňi ňestrail,
:len som svojej najmilejšej za noc zaplail.:

4. Otec, viplac me, robic ňebudzem,
:mam ja šumnu frajiročku, žeňic še budzem.:
5. Ja ce viplacim, až ce vivracim,
/:až ci tvojo beťar kosci na prach obracim.:/

[A, E, Hmi - E, E7, A, E, E7, A]

9. Mamko moja mne še cigan ľubi

1. Mamko moja mne še cigan ľubi,
bo cigan ma šumne bile zuby,
/:bilé zuby, kučeravé vlasy,
mamko moja mňe še cigan páči.:/
2. Mamko moja ja še vam už vydám,
bo me pita z poza huri cigan,

/:a či ja ce zato vychovala,
žeby ja ce za cigana dala.:/
3. Mamko moja a to neni šicko,
bo ja čakam od cigana dzecko,
/:a či ja ce nato vychovala,
žeby ja ce za cigana dala.:/

[Emi, H7, Emi, C, D7, G - C, G, Emi, H7.]

10. A ja taka dzivočka

1. A ja taká dzivočka cingilingi bom.
Rada vijem pirečka cingilingi bom.
Rada vijem rada dam cingilingi bom bom
bom, i za kalap zakladam cingilingi bom.
2. A ty cigan šumne hraj cingilingi bom.
Na dzivčata nekukaj cingilingi bom.

Na dzivčata na šumne cingilingi bom bom
bom.Naj nechodza po humne cingilingi bom.
3. A ja taka jak i mac cingilingi bom.
Čarne oči muším mac cingilingi bom.
Čarne oči mac mala cingilingi bom bom
bom. Ja še na ňu podala cingilingi bom.

[Emi, H7.. - G, D, Emi, D, Ami, H7]

11. Dala by ci dala

1. Dala by ci dala, ale ši smarkaty.
/:Ked še pouciraš, pobožkam ce tri raz.:/

2. Dala by ci dala, ale maš maľučky,
/:nedošahol by mi, ani do polovičky.:/

[G, D7, G, D - G, G7, C, C7, G, D7, G, D]

12. A jaky ty parobek, taká i ja dzivka

1. /: A jaky ty parobek, taká i ja dzivka,:/
/:podzme še poľubic do hušeho chlivka. :/
2. /:A jak my še ľubili, ta huši gagali, :/

/:bodaj, tote huši, šicke pozdychali. :/
3. /:Vžala mac palicu, ta nas vypasala, :/
/: [:bodaj, tote huši, karika trimala. :/

[Dmi, Gmi, A - Dmi, E, A, Dmi]

13. Dnes večer vám zábavu hráme

Dnes večer vám zábavu hráme,
dnes večer vám zábavu hráme, hej
šalalala laj, šalalala laj
Všetci ľudia sa tu radujú, všet ci ľudia sa

tu radujú, že Vám hrajú chlapci Kmeťovi.
Šalalajla, lajlaj lajalja
Šalalajla, lajlaj lajalja la

[C, C7, F - F, C, A7, Dmi, G, C (C7)]

14. A poštaris avel

1. /:A poštaris avel, telegramos avel.:/
/:Sameles ginava ginava, opala čingela
čingela, džamore džamore džamore, na
kamav duj.:/
2. /:Idze poštar idze, telegram mi neše.:/
/:Kedz som ho čitala, čitala, vlasy si trhala

trhala, srdce mi pukalo pukalo, ja nechcem
ho.:/
3. /:Krava še nám zdula, pavuka zožrela.:/
/:Ój ľudze pomušce pomušce, bo krava še
zdula še zdula, ój ľudze pomušce pomušce,
bo zdehne nám.:/

[Ami, E, Ami - Ami, Dmi, G, C, Ami, Dmi,
E, Ami]

15. Duj, duj

1. Duj,duj, duj, duj dešuduj,
tečumi da, tečumi da parnomuj.
[:O parnomuj čumi da dere kostar
kikidav,šajl'age, šajl'age astarap.:]
2.Dva a dva a dvacec dva,
nepujdzem ja, nepujdzem ja do mesta.

V mesce by me zlapali, do áreštu me dali,
šicke ľudze by še na mne kukali.
2. Dva a dva a dvadsať krát,
chcel ma milý, chcel ma milý pobozkať,
na moje obe líčka, červené jak ružička,
vymaľované od slniečka.

[Ami, E, Ami, G, C-G-C ...]

16. Ó maňo

A hasmašuka čajori
A pila deco z mojori
a pilalatar miričaj miričaj

Džavamange pavalte
cina lanke malrante

chuda lahar rastesta - Rokíca.

®: Ó maňo, ó maňo maňo jój o maňo joj
Ó maňo, ó maňo maňo jój o maňo joj.

[Emi, D, Emi, R: Emi, Ami, H7, Emi]

17. Andro verdan drukos nane

1. Andro verdan drukos nane,
man pirani šukar nane,
Loľi phabaj prečinava, hop, hop,hop
jepaš tuke, jepaš mange hop, hop, hop.
Laj la la laj, laj la la laj hop, hop, hop,
jepaš tuke, jepaš mange hop, hop, hop.

2. Smutný som a neveselý
preplakal som tri nedeli.
Dnes už viem čo robiť budem hop, hop, hop
s inou pôjdem, spievať budem hop, hop, hop

[Ami, Dmi, G7, C – Dmi, G7, C, E R: Ami,
E, E7, Ami]

18. Evó

Evó, bíčav mange fotka,
evó, bíčav mange fotka.
/:Tele mánge nánde čabes,

akubina kádji kúdes,
evó,bíčav mange fotká.:/

[Dmi, A7, Dmi –D7, B, C, C7, F –A7
R: B, C, C7, F, Dmi, Gmi, A7, Dmi –D7]

19. Pači sa mi pači

1. Páči sa mi páči, páči sa mi páči
valašská postava ajajajaj, valašská
postava.
Zamastený pupok, zamastený pupok
kučeravá hlava ajajajaj, kučeravá hlava.
2. Komuže je lepšie, komuže je lepšie ako
valachovi ajajajaj, ako valachovi.

Ovce si napasie, ovce si napasie, zájde
k dievčaťovi ajajajaj, zájde k dievčaťovi.
3. Bola to ovečka, bola to ovečka, čo stádo
vodila ajajajaj, čo stádo vodila.
Ale už nevedie, ale už nevedie, nôžku si
zlomila ajajajaj, nôžku si zlomila.

[E, H]

20. Tri dni ma naháňali

1. Tri dni ma naháňali, aj tak ma nedostali,
ešte ma tri dni budú, aj tak ma nedostanú.
2. Cesta je zarúbaná, furmani po nej idú,
/:detvianske hrdé dievky bačkory nosiť
budú.:/

3. Dneska som na doline, zajtra som v
cintoríne, /:dneska mi hudci hudú, zajtra ma
vešať budú.:/

[E, F#]

21. Očová zhorela

1. Očová zhorela, len krčma zostala, všetci
ju hasili, všetci je hasili, čo pálenô pili.
2. Len jeden nehasil, čo pálenô nepil,
všetci im vraveli, všetci im vraveli,
že to on zapálil.
3. Pálenô, pálenô, buď nám pochválenô,

pálenô, pálenô, pálenô, pálenô, buď nám
pochválenô.

4. Ititi ititi, nemal si sa biti, nebou by ti zaťau,
nebou by ti zaťau, valaškou do riti.

[E, H, E, A]

22. Ked ši dala baranovi

1. Ked ši dala baranovi daj aj mne, daj aj
mne, plem, plem, plem ... baran ma lem
jedno vajco, ja mam dve, ja mam dve ...
2. Šedzi dzedo na pripecku hreje še, hreje
še. Kuka sebe medzi nožky šmeje še,
šmeje še.

Ešči som ja veru až tak nestarý, nestarý,
ešči še mi kedy tedy postaví, postaví.
3. Šedzi baba na pripecku hreje še, hreje še.
Kuka sebe medzi nožky šmeje še, šmeje še.
Ešči som ja veru až tak nestará, nestará,
ešči še mi kedy tedy otvára, otvára.

[E, H]

23. Škoda lásky

1. Kvetou rúže, kdo ti za to môže,
žádnej ti už dneska nepomůže.
kvetou, zvadnou, listečky z nich spadnou,
jako slzy moje na tu trávu chladnou.
2. Teče, voda, dokola se točí,
to si nelítoval modré oči,

já bych byla pro tebe jen žila,
že mou lásku zklameš to jsem nemyslela.
®: **Škoda lásky** kterou jsem tobě dala
škoda slzí které jsem vyplakala.
Moje mládí uprchlo tak jako sen. Ze všeho
mi zbyla jenom v srdci mém vzpomínka jen.
[C, G R: C, G7, C, C7, F, G7, C, G7, C]

24. Jaké je to hezké

1. Jaké je to hezké dva kováři v městě
dva a dva kováři na rynku
Jeden koně kuje a druhý miluje
ša a šafářovic Andulku.
2. Vzkázala mně včera šafářova dcera ze
a ze dvorečka ze dvora,

že mně dá šáteček vyšíváný všecek do a
dokolečka, dokola.
3. Neber si synečku, ze dvora dcerečku, ze
a ze dvorečka ze dvora. Ona má sukničky
ucouraný všecky, do a dokolečka dokola.
[G, D7]

25. Hrajte, ja ráda tancuju

G D7 G
1. Hrajte, ja ráda tancuju,
C G D7 D D7 G
možna že zítra snad, už tady nebudu,
C D7 C G C Cmi G
a proto hrajte, já chci být veselá,

C G D7 Ami G D7 G
když na mně láska má zapomněla.
/:Jen si dej seš bledej, až si dáš tak
sčervenáš:/ G, D

1. Rovnou jó tady rovnou

1. Tak už jsem ti jí teda fouk
prsten si dej za klobouk
nechci tě znát a nemněl jsem tě rád
to ti říkám rovnou.

®: **Rovnou, jó tady rovnou**
rovnou, jó tady rovnou
prostě tě pic a nehledej mně víc
to ti říkám rovnou.

2. Z Kentucky do Tenessie
přes hory a přes lesy
z potoků vodou já smeju stopu svou
to ti říkám rovnou.

®:

[C, C7, F, C, F, G, C, Ami, C, G7, C]

2. Když náš táta hrál

1. Když jsem byl chlapec malý, tak metr
nad zemí, scházeli se farmáři tam u nás
v přízemí, mezi nimi táta u píva sedával
a tu svoji nejmilejší hrál.

®: **Jó táto hrej, já jedu dál, můj táta byl
farmáři král.**

2. Teď už jsem chlap jak hora, šest stop a
palců pět, už jsem prošel celý Státy a teď
táhnu zpět, kdybych si v světě moh ještě

něco přát, zas tak slyšet svého tátu hrát.

®:

3. Ta písnička mne vedla mým celým
životem, když jsem se toulal po kolejích,
žebíral za plotem. A když mi bylo nejhůř,
tak přece jsem se smál, když jsem si
vzpomněl, jak náš táta hrál.

®:

[C, C7, F, C, G7, C, C7 R: F, C, G7, C]

3. Za chvíli už budu v dáli

1. Hučku svou na pozdrav smekám
světla vlaků vidím plát
tak na svůj nárazník čekám
už jsem tě mněl akorát.

2. Zjutrá ráno až se vzbudím
zjistíš, že se slehla zem
a tvůj miláček, že pláchnul
půlnočním expresem.

®: **Za chvíli už budu v dáli**, za chvíli mi
bude fajn, o tvý lásce, která pálí
nebudu mít ani šajn.

3. Nejdřív zní vlakověj zvonec
pak píšťala, je mi hej,
konečně vím, že je konec
naší lásky tutovej.

4. Z kapsy tahám harmoniku
tulácký song budu hrát
sedím si na nárazníku
a je mi tak akurát.

®:

[G, Ami, D7, C, G]

4. Lod' „John B“

1. /:Už vyplouvá loď "John B":/
okamžik malý jen než poplujem dál
/:tak nechte mně plout:/

sil už málo mám, tak nechte mně plout.
2. Nejdřív sem se napil, na zdraví všem
připil, vím, že cesta má konec už má
/:tak nechte mně plout:/

sil už málo mám, tak nechte mně plout.

3. Sklenici svou dopil, zakrátko u mně byl
okovy na ruce dal a pistole vzal
/:šerif John Stown:/
mojí svobodu vzal šerif John Stown.

[D, A, D, D7, G, Gmi, D, A, D]

5. Folsom Prison Blues – Johnny Cash

1. Můj děda bejval blázen, texaskej
Ahasver, a na půdě nám po něm zůstal
ošoupanej kvér. Ten kvér obdivovali
všichni kámoši z okolí a máma mi říkala:
Nehraj si s tou pistolí!
2. Jenže i já byl blázen tak zralej pro malér
a ze zdi jsem sundával tenhle ten
dědečkův kvér. Pak s kapsou vybroulenou
chtěl jsem bejt chlap "All right"
a s holčkou vykutálenou hrál jsem si na
Boonie and Clyde.

3. Ale udělat banku, to není žádněj žert,
sotva jsem do ní vlítnul hned zas vylít'
jsem jak čert. Místo jako kočka já utíkám
jak slon, takže za chvíli mě veze policejní
anton.
4. Ted' okno mřížovaný mně říká, že je
šlus, proto tu ve věznici zpívám tohle
Folsom blues. Pravdu měla máma, radila:
Nechoď s tou holčkou! a taky mně říkala:
Nehraj si s tou pistolkou!
[E, E7, A, E, H7, E] C, C7, F, C, G7, C

6. Ruty šuty Arizóna Texas

1. Šinu si to starým Kolorádem, když tu
slyším výkřik vzdálený,
jel sem podle hlasu a k svému úžasu
ležel tam muž k zemi skolený.
®: **Ruty šuty Arizóna, Texas**, ruty šuty
Arizóna má.
jel sem podle hlasu a k svému úžasu
ležel tam muž k zemi skolený.
2. Skloním se nad jeho obličejem, poznal
sem v něm svého dvojníka.
Jeho telo bylo probodáno nožem,

teplá krev mu z rány vytéká. ®
3. Privil ke mně hlasem zmírajícím, příteli
můj Parde jediný,
byla to léčka, já to nevěděl
jako starej vůl sem naletel. ®
4. Když chceš chlapče Arizónu poznat,
když chceš chlapče Arizónu znát,
musíš umnět střílet, holky milovat
musíš chlapče Arizónu znát. ®
[C, G, G7, C, C7, F, Fmi, C, G7, C]

7. Loupat buráky

1. Když Sever válčil s Jihem a zem jde do
války, tu v polích místo bavlny rostou
bodláky. Ve stínu u silnice vidím z Jihu
vojáky, jak válejí se líně a loupaj buráky.
® /: **Hej hou, hej hou, nač chodit do války
je lepší doma sedět a loupat buráky:/**
2. Plukovník sedí v sedle, volá: Yenkeové
jdou, však mužstvo leží líně, že dál už
nemohou. Plukovník se otočí a hledí do

dálky, jeho slavná armáda tam loupe
buráky. ®
3. Až tahle válka skončí, my zas půjdem
žít, své milenky a dívky zas půjdem
políbit. Až zeptají se „hrdino, cos dělal za
války“, no flákal jsem se s kvérem a loupal
buráky. ®
[G, C, G, A, D, G, C, G, D, D7, G]

8. Ved' mě dál cesta má – Take me home country roads – John Denver^A

1. Někde v dálce cesty končí,
každá prý však cíl svůj skrývá.
Někde v dálce, každá má svůj cíl,
ať je pár chvil dlouhá anebo tisíc mil..
®: **Ved' mě dál cesta má**, ved' mě dál,
vždyť i já, tam kde končíš, chtěl bych dojít,
ved' mě dál cesta má.
2. Chodím dlouho po všech cestách,
všechny znám je, jen ta má mi zbývá.
Je jak dívky, co jsem měl tak rád,
plná žáru bývá, hned zas samý chlad. ®

Pak na patník poslední napíšu křídou,
jméno své a pod něj, že jsem žil hrozně
rád. Písně své, co mi v kapsách zbydou,
dám si bandou cvrčků hrát a půjdu spát,
půjdu spát.

®: Country roads, take me home
To the place I belong
West Virginia, mountain mama
Take me home, country roads

[G, Emi, D, C, G, R: G, D, Emi, C, G, D, C, G
Emi, D, G, C, G, D-G-D, Emi, F, C, G, D, D7]

9. Byl to Shane – Ladislav Vodička

1. Tam někde v dálce voheň kvet, a tak
jsem k němu jel. Jen tak s chlapama
posedět sem zrovna tenkrát chtěl. Ten
stařík s tváří vrásčitou jak dubovej kmen
vyprávěl pověst letitou o střelci jménem
Shane
®: **Byl to Shane, byl to Shane**
2. Je v kraji klid, však bejval čas kdy Reed
tu s bandou vlád. Všem při tom jménu
běhal mráz a nikdo nemoh spát. Reed
zabíjel a všecko krad všecko včetně žen.
Reed strašlivě se začal smát když slyšel
jméno Shane. ®
3. Ten Shane to je zlý svědomí lumpů jako
Reed. I když je člověk jako my líp se umí
bít. A pak nám pastor vyjevil, že měl dnes
živej sen a den se na to objevil střelec
jménem Shane! ®
4. Měl tváře prachem šedivý a voči jako
len, měl divný jméno mazlivý jmenoval se
SHANE! My všichni na něj koukali co se
bude dít, pak jména svý jsme říkali
a von dal koni pít. ®
5. Měl šaty z módy vyšlý snad v tom se
nevyznám a unavenej na zem pad, k
žlutejm diviznám. A pak se zdvih, řek "UŽ

SEM FIT", jen trochu při tom zív, a řek
nám že jde vyčistit ten augiášův chlív. ®

6. A v saloonu tou dobu Reed se svoji
bandou byl. Ten Reed by jistě přestal pít,
kdyby vytušil, že dostane ho pistolník s
vočima jako len, štíhlejší jako řeholník,
muž toho jména Shane. ®

7. Shane bouchačku si pustil níž než do
saloonu vlez, a my nad ním dělali kříž,
vidím to jako dnes. A pak jsme jenom
slyšeli šest poctivejšch ran, a tím že rány
zazněly zhas celej Reedův klan! ®

8. Shane vyšel ven, měl pevně krok a řek:
"JE HOTOVO". Však rudá krev mu barví
bok, on měl v něm olovo. Pak řek že je
čas vodejít, měl v očích chladnej cejn,
a v saloonu byl mrtvej klid,
on jmenoval se Shane. ®

9. Ten večír rosou zastudil, a na kůži sed
chlad. I já ač jsem se nenudil, sem řek že
půjdu spát. My dali jsme si po loku, už
stařík spí svůj sen. Jen já mám jizvu na
boku, a mý jméno ja Shane! ®

[Ami, G, Ami. G, F, E, Ami, G, F, E, Ami, G,
Ami]

10. Honec krav

1. Po zasmušilé pustině jel starý honec krav, den temný byl a ševalil dech větru v stéblech trav. Tu honec k nebi pohleděl a v hrůze zůstal stát, když z rozervaných oblaků viděl stádo krav se hnát.

®: **Jipijaé jipijaou, to přízraky táhnou tmou.**

2. Ten skot měl rohy z ocele a oči krvavé a na bocích mu plápolaly cejchy řežavě a oblohou se neslo jejich kopyt dunění a za ním jeli honci až k smrti znavení. ®

3. Ti muži byli zsinálí a kalný měli zrak a

marně stádo stíhali jak mračno stihá mrak a proudy potu máčeli jim tvář i košili a oblohou se nesl jejich jekot kvílivý. ®

4. Tu jeden honec zavolal a pravil: „Pozor dej svou duši hříchů uvaruj a ďáblu odpírej, bys nemusel pak po smrti se věčně věků štvát a nekonečnou oblohou to stádo s námi hnát. ®

[Ami, C, Ami, C, Ami, C, Ami, F, Ami
R: Ami, C, Ami, F, Ami]

11. Slavíci z Madridu

1. Nebe je modrý a zlatý, bílá sluneční záře, horko a sváteční šaty, vřava a spocený tváře. Vím, co se bude dít, býk už se v ohradě vzpíná. Kdo chce, ten může jít, já si dám sklenici vína.

®: **Žízeň je veliká, život mi utíká
nechte mně příjemně snít**

**Ve stínu pod fíky poslouchat slavíky
spívat si s nima a pít.**

2. Ženy jsou krásný a cudný, mnohá se ve mně shlídlá oči jako dvě studny, vlasy jak

havraní křídla. Dobře vím, co znamená pád, do nástrah dívčího klína, někdo má pletky rád, já radši sklenici vína. ®

3. Nebe je modrý a zlatý, ženy krásný a cudný, mantily sváteční šaty, oči jako dvě studny. Zmoudřel jsem stranou od lidí, jsem jako zahrada stinná, kdo chce, ať mi závidí, já si dám sklenici vína. ®

[Emi, H7, R: Ami, Emi, H7, Emi-E]

12. Život je jen náhoda

1. Život je jen náhoda
jednou jsi dole jednou nahoře
život plyne jak voda
a smrt je jako moře

2. Každý k moři dopluje
někdo dříve a někdo později
kdo v životě miluje
ať neztrácí naději.

®: Až uvidíš v životě zázraky
které jenom láska umí

zlaté rybky vyletí nad mraky
pak porozumíš.

3. Že je život jak voda
kterou láska ve víno promění
láska že je náhoda
a bez ní štěstí není.

[G, C7, G, G7, C7, Cmi, G, D7, G
R: C7, G, C7, G, A-A7, D, D+, D++, D7]